摛藻堂四庫全書薈要

子部

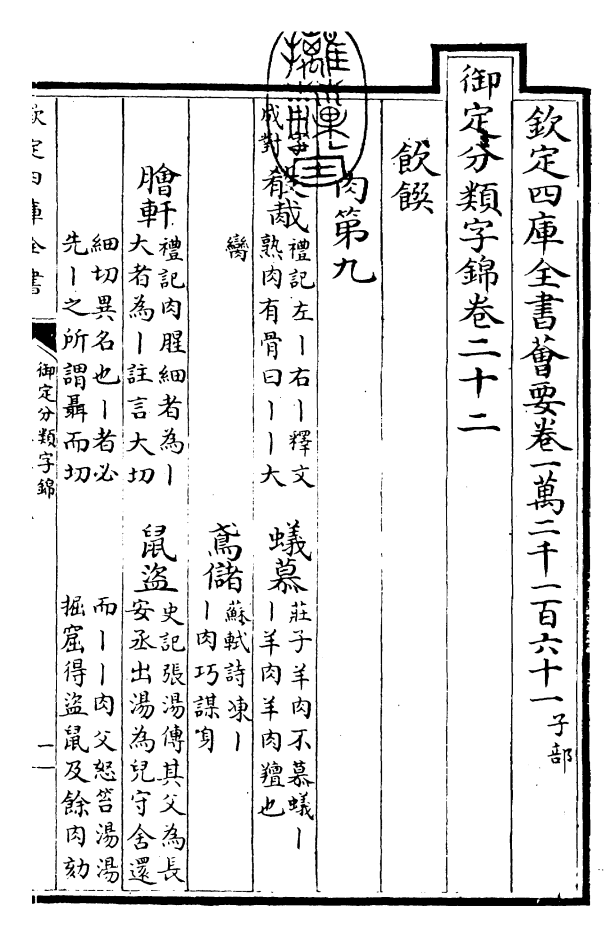
欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷二十二

詳校官中書臣劉源溥

臣董誥詳校



御定分類字錦卷二十二

飲餕

肉第九

成對

肴胾　禮記左丨右丨釋文熟肉有骨曰丨丨大臠

蟻慕　莊子羊肉不慕蟻丨丨羊肉羊肉羶也

鳶儲　蘇軾詩凍丨丨肉巧謀身

膾軒　禮記肉腥細者為丨大者為丨註言大切細切異名也丨者必先丨之所謂聶而切

鼠盜　史記張湯傳其父為長安丞出湯為兒守舍還而丨丨肉父怒笞湯湯掘窟得盜鼠及餘肉劾

之也

鼠掠治傳爰書訊鞫論報文辭如老獄吏

胾俎 柳宗元送薛存義之任序河東薛存義將行柳子丨肉於丨崇酒於觴追而送之江滸飲食之

鴞嗛 梅堯臣發長蘆江口詩野祝擊鼓降神語老丨丨肉上樹飛

豹舌 梁昭明太子七契不周之和調腸補胃雜以龍肝玃炙丨丨猩脣豹一作貊

堆盤 汪元量湖州歌金盤堆起胡羊肉

熊蹯 枚乘七發丨丨之臑勺藥之醬註左氏傳曰宰夫臑丨丨不熟方言曰臑熟也

象白

髦殘 張協七命鷰髀猩脣丨丨象白註呂氏春秋伊尹說湯曰肉之美者髦象之約高誘

受脤 左傳帥師者受命於廟丨丨於社註脤宜社之

曰髦髦牛也在西方肉盛以象象獸也在南方取脤器其遠方物約美也髦象之肉美貴異味也

殘白蓋煮肉之異名也

執膰 左傳祀有丨丨正義祭肉有燔而薦者因謂祭肉為膰也

鹿尾 耶律楚材丨丨詩鑾輿秋獮獵南岡丨丨分甘賜尚方濃色殷殷紅玉髓微香馥馥紫瓊漿

虎掌 何遜七召熊蹯丨丨雞跖猩脣

駞峯 杜甫麗人行紫丨之丨出翠釜

猩脣 呂氏春秋肉之美者丨猩之丨貛貛之炙

二字備用

仄 **齒決** 禮記濡肉丨丨正義濡濕也濕軟不可用手擘故用丨斷丨而食之

薄切 禮記漬取牛肉

必新殺者丨丨之必絶其理

肥脆　北户録廣之屬城循州雷州皆產黑豢牙小而紅土人捕之爭食其鼻云丨丨偏堪為炙愚按象有十二肉其膽隨月轉耳陳藏器云惟鼻是其本肉諸即雜肉

大嚼　曹植與吳質書過屠門而丨丨雖不得肉貴且快意

致福　周禮膳夫凡祭祀之丨丨者受而膳之註丨丨謂諸臣祭祀進其餘肉歸胙於王鄭司農云膳夫受之以給王膳

君禄　五代史劉贊傳父玭為縣令贊始就學每食玭自食肉而以蔬食食贊曰肉食丨之丨也爾欲之則勤學問以干禄吾肉非爾之食也由是贊益力學

鼎肉　孟子亟問亟餽丨丨

宿肉　禮記六十丨丨正義轉老故恒丨丨在帳下不使求而不得也

庖肉　孟子丨丨有肥丨丨

乾肉　易噬丨丨得黄金周禮腊人掌丨丨

土肉　臨海水土物志丨丨正黑如小兒臂大長五寸中有腹無口目有二十足炙食

視肉　山海經狄山有丨丨郭氏傳聚肉形

如牛肝有兩目也食之
垂盡尋復更生如故

推俎 初學記典畧曰凡宗廟三歲大祫每太牢分之左辦上帝右辦上后俎餘委肉積於前數千斤名丨丨

登俎 左傳臧僖伯曰鳥獸之肉不丨於丨皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不射古之制也

禁臠 晉書謝混傳初元帝始鎮建業公私窘罄每得一㹠以為珍膳項上一臠尤美輙以薦帝羣下未嘗敢食于時呼為丨丨

熊腊 蘇軾詩泰烹惟羊羹臛饌有丨丨

鱻薨 周禮庖人凡其死生丨丨之物以共王之膳註丨謂生肉丨謂乾肉疏新殺為丨乾者為丨竝獸人以與膳夫內外饔以共王之膳

分胙 劉寄社日詩豨子從渠丨丨肉

鹿舌 隋書突厥傳沙鉢畧一日手殺丨十八頭齊尾丨以獻

蠅集 易林腐肉所在青丨丨聚

逐婦 漢書蒯通傳里婦夜亡肉姑以為盜怒而逐之

大胾 漢書周亞夫傳上居禁中召亞夫賜食獨置丨丨無切肉又不置箸

烏攫　漢書黄霸傳嘗欲有所司察擇長年廉吏遣行屬令周密吏出不敢舍郵亭食於道旁｜｜其肉

平取肥　曹植樂府市肉｜｜酤酒取醇　截方　後漢書陸續傳續母｜肉未嘗不｜斷葱以寸為度

猪肝　後漢書周黄徐姜申屠傳序太原閔仲叔客居安邑老病家貧不能得肉日買｜｜一片屠者或不肯與安邑令聞敕吏常給焉仲叔怪而問之知乃歎曰閔仲叔豈以口腹累安邑耶遂去客沛　豚肩　禮記晏平仲祀其先人｜｜不揜豆　賜腥　論語君｜｜必熟而薦之正義謂君賜已生肉必烹熟而薦其先祖

滎君賜也　素膚　曹植七啓青熊｜｜肥豢膿肌註鄭氏周禮註曰大豕曰豢膿肥貌也　膿肌見上註　羊殘　崔駰博徒論鷰臛｜｜炙鴈煮鳧　豹胎　枚乘七發山梁之餐豢｜之｜

三字成對　孺子宰　漢書陳平傳里中社平為宰分肉甚　金盤實

均里父老曰善陳丨丨之為丨平曰嗟予使平得宰天下亦如此肉矣註師古曰主切割肉也

太公屠 梁武帝凡百歲伊尹負鼎丨丨丨肉

拔劍切 史記樊噲傳項羽曰壯士賜之卮酒彘肩噲既飲酒丨丨丨肉食盡之

熾炭燒 宋史趙普傳太祖數微行過功臣家普每退朝不敢便衣冠一日大雪向

雕俎羞 陳子昂麈尾賦為君丨丨之丨廟君金盤之實

視如霍 漢書鮑宣傳上書諫曰今貧民菜食不厭衣又穿空父子夫婦不能相保誠可為酸鼻奈何獨私養外親與幸臣董賢多賞賜呂大萬數使奴從賓客漿酒霍肉註視酒如漿丨肉丨丨也霍豆葉貧人茹之

積為巒 盧照鄰秋霖賦流酒為海丨肉丨丨

夜聞叩門聲普亟出帝立風雪中普惶懼迎拜設重裀地坐堂中丨丨丨肉普妻行酒

羣鴉攫 戴復古詩丨丨丨肉鬬飛鳴

二鵰爭 北史長孫晟傳嘗有丨丨飛而丨肉晟遇鵰相攫遂一發雙貫焉

三字備用

𠕁析麋腊 釋貫休鼓腹曲餅紅鰕兮丨丨丨丨

琉璃肺 王惲有丨丨丨詩

肥牛腱 楚辭丨丨之丨臑若芳些註腱筋頭也濡若熟爛也言取丨丨丨之丨爛熟之則脥美也

犀五肉 何遜七召鐠魚兩味元丨丨丨

連珠起 謝諷食經丨丨丨肉

取熊掌 孟子魚我所欲也熊掌亦我所欲也二者不可得兼舍魚而丨丨丨者也

無憂腊 謝諷食經丨丨丨

取一豆 韓非子田成氏殺一牛丨丨丨肉餘以食士

食肉相 黃庭堅詩管城子無丨丨丨孔方兄有絕交書

五鼎饋 黄庭堅詩平生飲酒不盡味｜｜｜肉如嚼蠟

平紅松明 楊萬里吳春御餉臘猪肉詩霜刀削下黄水精月斧斫出｜｜｜ 㸸牛腴 枚乘七發｜｜之｜菜以笋蒲註說文曰㸸以芻莝養國牛也腴腹下肥者 與稱同 洛陽伽藍記高祖舉酒曰三三横兩兩縱誰能辨之賜金鍾御史中丞李彪曰沽酒老嫗甕注𤭛屠兒割肉｜｜｜彭城王勰曰臣始解此是習字高祖即以金鍾賜彪 社日分 劉言史嘉興社日詩今年｜｜餘肉不值陳平又不均

辨體名 周禮内饔｜｜｜肉物註體名脊脅肩臂臑之屬肉物胾燔之屬

四字成對

味過瀹鳳

珍越屠龍 劉孝綽謝安成王賚孤石廟胙肉啟味過瀹鳳｜｜｜｜故使屏翳收風馮夷静浪神居鷁首

獨汎安流

桓温十巒 晉書陸納傳出為吳興太守將之郡先至姑孰辭丨丨因問温曰公致醉可飲幾酒食肉多少温曰年大來飲三升便醉白肉不過丨丨

齊賢數斤 歸田録張僕射丨丨體質豐大飲食過人尤嗜肥猪肉每食丨丨

四字備用

仄芻豢悅口 孟子故理義之悅我心猶丨丨之丨我丨

庖人繼肉 孟子其後廩人繼粟

丨丨丨丨

饑鷹未飽 杜甫詩丨丨丨丨肉側翅隨人飛

業成得食 宋史賈黄中傳黄中六歲舉童子科七歲能屬文父常令蔬食曰俟丨丨乃丨丨肉

餘可共啖 晉書郭舒傳鄉人盜食舒牛事覺來謝舒曰卿饑所以食牛耳丨肉丨丨丨之世以此服其宏量

項上一巒 見禁巒註

蘇軾老饕賦嘗｜｜之｜｜嚼霜前之兩螯

割肉俎上 史記陳丞相世家贊方其｜｜｜｜之時其意固已遠矣

食不重肉 史記管晏傳晏嬰以節儉力行重於齊既相齊｜｜｜｜妾不衣帛

平積肉為崤 揚雄逐貧賦流酒為池｜｜｜｜

如坻如陵 左傳晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺晉侯先穆子曰有酒如淮有肉｜｜寡君中此為諸侯師中之齊侯舉矢曰有酒如澠有肉｜｜寡人中此與君代興亦中之

鹿肉三斤 吳志趙達傳嘗過知故知故為之具食食畢謂曰倉卒乏酒又無嘉肴無以叙意如何達因取盤中隻箸再三縱横之乃言御東壁下有美酒一斛又有｜｜｜｜｜何以辭無時坐有他賓内得主人情主人慚曰以卿善射有無欲相試耳竟效如此遂出酒酣飲

臘前猪 紅楊萬里吳春卿餉臘猪肉詩君家猪紅臘前作

去蟻愈多 韓非子以肉｜｜蟻｜｜

歸遺細

君　漢書東方朔傳伏日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當早歸請受賜即懷肉去大官奏之朔免冠謝上曰先生起自責朔再拜曰朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割肉壹何壯也割之不多又何廉也｜｜｜又何仁也上笑曰使先生自責乃反自譽復賜酒一石肉百斤｜｜｜

日給五斤　漢書淮南王長傳制曰食長給肉日五斤酒二斗

擲集飛鳶　北史崔彭傳上嘗宴達頭可汗使者於武德殿有鴿鳴於梁上命彭射之中上大悅及使者返可汗復遣使請崔將軍一與相見及至可汗召善射者數十人因｜肉於野以｜｜｜遺其善射者射之多不中彭連發數矢皆應弦而落突厥莫不歎服

羊肉千斤　傅休奕盤中詩｜｜｜酒百斛

脯第十

二字成對

四脡 公羊傳齊侯唁公于野井高子執簞食與｜｜脯國子執壺漿曰吾寡君聞君在外餕饔未就敢致糗于從者註屈曰朐伸曰脡

二朐 呂氏春秋趙宣孟將之絳見骫桑之下有餓人卧不能起宣孟與脯｜｜拜受而弗敢食問其故曰臣有老母將以遺之宣孟乃復賜之脯二束與錢百而遂去之

拌飯 **芼羹** 董謹續豫章記陳蕃待客拌飯以鹿脯｜｜以牛脯未嘗別為異饌

二字備用

仄新好 顏真卿鹿脯帖病妻服藥要鹿脯有｜｜者惠少許

下酒 神仙傳葛元每逢友輙坐樹下斫樹汁而飲之皆好酒取凡石草木為脯以｜｜

片脯 北史盧叔彪傳魏收嘗來詣之叔彪留之良久

食至但有粟飧葵菜木椀盛之丨丨而已

削脯　武林舊事祀鮓丨丨槌脯鬆脯

槌脯　註見上

鬆脯　註見上

一束　國語昔鬬子文三舍令尹無一日之積恤民之故也成王聞子文之朝不及夕也於是乎每朝設脯丨丨糗一筐以羞子文至於今令尹秩之註羞進也秩常也

尹祭　禮記凡祭宗廟之禮脯曰丨丨正義尹正也裁截方正也用之祭一通云正謂自作之也脯自作則知肉之所用也論語云沽酒市脯不食言其不正也

薄析　周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事註丨丨曰脯訂義史氏曰腊有骨脯去骨

去骨　註見上

脯挺　說文朐丨丨也

胃脯　漢書貨殖傳濁氏以丨丨而連騎註晉灼曰今大官常以十月作沸湯燖羊胃以末椒薑坋之暴使燥是也

筍脯　朱子丨丨詩南山春筍多萬里行枯腊

柰脯　釋名丨丨切丨暴乾之如丨也

平束脩 穀梁傳｜｜之肉不行竟中疏脩脯也謂束脯之肉也在禮家施不及國故｜｜之肉不行竟中

迎涼 玉燭寶典洛陽人家重陽日造｜｜脯

段脩 禮記質明贊見婦於舅姑婦執笲棗栗｜｜以見釋文段本又作腶同脩脯也加薑桂曰腶

脯脩 禮記婦人之摯棋榛｜｜棗栗

脩何休云婦執腶脩者取其斷斷自脩飾也

三字成對

得虎臠 劉宰次聖與小兒咲虎脯篇嘉餽｜｜｜新獵出林莽對之嬾下筯殺氣猶可想吁兒食之既脚脫尚來往饕餮我所羞跌蕩或稱賞服猛豈渠能過獎謝吾黨

須龍根 幽怪録巴邛人家橘園有二大橘如三四斗盎剖開每橘有二老叟相對象戲一叟曰僕饑矣｜｜｜脯食之即於袖中抽出一草根形狀如龍因削食之隨削隨滿食訖以水噀之化為一龍四叟共

乘之須臾風雨晦冥不知所在

三字備用

仄山羊脯 續齊諧記漢明帝時劉晨阮肇入山採藥溪邊二女子邀至家服飾精華床帳帷幔七寶瓔絡胡麻飯｜｜｜設甘酒行夫婦之禮劉阮求歸還鄉驗得七代子孫傳聞上祖入山不出二子欲還女家不知所在

飽䭨脯 張耒詩野俎｜｜｜

致一豆 英雄記公孫瓚與諸屬郡縣每至節會屠牛作脯每酒一觴｜脯｜｜

供滋膳 唐書元行沖傳脯腊䐑腆以｜｜｜

擗麟脯 神仙傳王方平過吳蔡經家遣人與麻姑相聞麻姑至坐定各進行厨金盤玉杯無限美膳多是諸華而香氣達於內外｜｜｜行之

隨重釀 韓偓詩麟脯｜｜｜霜華間八珍華一作鱗

剖蚌作 蘇軾詩｜｜脯分餘波

平削桑皮後漢書徐登傳貴尚清儉禮神唯以東流水為酌｜｜｜為脯　脯青苔蘇軾窗酒歌｜｜｜炙青蒲爛蒸鵞鴨乃瓠壺註南人以青苔為脯　生徒修吳萊憶寄方子清詩｜｜｜棗脯祭品授菹鸛

四字成對

殷紅浮脆　輕薄甘香清異錄赤明香世傳仇士良家脯名也｜｜｜｜殷紅浮脆後世莫及與是名不忝

四字備用

仄膊之屋上說文膊薄脯｜｜｜｜　乾肉為脯漢書東方朔傳生肉為膾｜｜｜｜

追復不盡神異經西北荒有遺酒追復脯焉其味如鹿獐食一斤復一斤何遜七召脯｜｜｜而｜｜

同心生結韋巨源食帳｜｜｜｜脯註先結後風乾　市脯不食論語沽酒｜｜｜｜

正義脯不自作不知何物之肉故不食也

有脯無膾 禮記大夫燕食有膾無脯||||

脆如凌雪 齊民要術作甜肥脯法臘月取麞鹿肉片厚薄如手掌直陰乾下著鹽||||也

平自生廚中 帝王世紀堯治天下大和朱草生於郊鳳凰止於庭廚中自生肉脯其薄如翣形搖鼓自生風使食物寒而不臭名曰翣脯

瓊枝為羞 楚辭折||||以||||兮精瓊靡以為粻註羞脯也

炙第十一

二字成對

天臠 嶺表録異記瓦屋子蓋蚌蛤之類也殼中有肉紫色而滿腹廣人尤重之多燒以薦酒俗呼為||炙

未熟 左傳欒寧將飲酒炙||聞亂使告季子召獲駕乘車行爵食炙奉衛侯輒來奔

及溫 陳留耆舊傳李充在鄧將軍坐鄧設炙肉充挾

靈消 杜陽雜編同昌公主出降上每賜御饌湯物其饌有丨丨炙一羊之肉取之四兩雖經暑毒終不見敗 著以嗽炙冷復命温之丨丨而後食

二字備用

仄肝炙 詩或燔或炙鄭箋燔燔肉也炙丨丨也皆從獻之俎也釋文丨丨之赦反

殘炙 南史庾悅傳宋武平建業累遷建威將軍江州刺史加都督初劉毅家在京口酷貧嘗與鄉曲士大夫往東堂共射時悅為司徒右長史要府州僚佐出東堂毅已先至遣與悅相聞曰身並貧躓營一遊甚難君如意人無處不可為適豈不能以此堂見讓悅素豪徑前不荅毅時衆人並避唯毅留射如故悅廚饌甚盛不以及毅毅既不去悅甚不歡毅又相聞曰身今年未得子鵞豈能以丨丨見惠悅又不荅至是毅表解悅都督將軍官以刺史移鎮豫章深相挫辱悅不

得志疽發背到豫章少日卒　貛炙呂氏春秋肉之美者猩猩之脣｜貛之｜　牛炙禮記膳腳

臐膮醢｜｜醢牛胾醢牛膾羊炙羊胾醢豕炙醢豕胾芥醬魚膾雉兔鶉鴽　羊炙見上註蘇軾詩平生

嗜｜｜識味肯輕飽　豕炙見上註　鶉炙孔平仲詩彎弓既有獲豈不願｜｜　腩炙

齊民要術｜｜法肥鴨淨治洗去骨作臠酒五合魚醬汁五合薑葱橘皮半合豉汁五合合和漬一炊久便中炙按

煮肉曰腩南上聲　筒炙齊民要術擣炙用鵞鴨麞鹿豬羊肉細研熬和調若解離不成與少麪竹筒六

寸圍長三尺削去皮節以肉薄之空下頭令手捉炙之註擣炙一名｜｜一名黃炙　丸炙食經交趾｜｜

法丸如彈丸作臛乃下｜｜煮之　鼦炙元稹詩芋羹真暫淡｜｜漫塗蘇　玃炙酉陽雜俎

猩脣｜｜

平昇平 韋巨源食帳｜｜炙註治羊鹿舌拌三百數　龍鬚 謝諷食經｜｜炙　肥甘 梅堯臣詩盤中鱉炙亦｜｜　薄耆 枚乘七發｜｜之炙鮮鯉之鱠註未詳一曰薄切獸者之肉而以為炙也者今人謂之者頭　金鈴 韋巨源食帳｜｜炙註酥攪卵脂取真

三字成對

啖朱亥 李白俠客行將炙｜｜｜持觴勸侯嬴

受顧榮 世說顧榮在洛陽嘗應人請覺行炙人有欲炙之色因輟己施焉同坐嗤之榮曰豈有終日執之而不知其味者乎後遭亂渡江每經危急常有一人左右已問其所以乃受炙人也

三字備用

毋嘬炙 禮記｜｜｜｜註為其貪食甚也嘬謂一舉盡臠　無心炙 清異錄段成式幼敏夙成然酷好鷹犬之樂嘗馳獵飢甚叩村家求飯食主人老姥出彘臛五味不具以薦黍飯成式既飢食之有踰五鼎曰

老姥初不加意而珍美如此後常令庖人具此品因呼丨丨丨

逍遥炙　清異録睿宗聞金仙玉真公主飯素因令以九龍食轝裝丨丨丨賜之仍遣宣旨曰有所請即奏來二公主對使者免冠謝恩

秦人炙　孟子耆丨丨之丨無以異於耆吾炙黄庭堅詩相期黄公壚不異丨丨丨

駝峯炙　酉陽雜俎將軍曲良翰能為驢駿丨丨丨甚美

馬行炙　張鷟耳目記隋末深州諸葛昂性豪俠渤海高瓚聞而造之昂屈瓚客數百人大設車行酒丨丨丨挫碓斬膾磑轢蒜韲唱夜义歌師子舞

黄雀炙　蕭濟孝子傳王祥後母病欲丨丨丨乃有黄雀數十飛入幕内因以供母

乞鵞炙　見殘炙註陸龜蒙詩何須丨丨丨豈在斟羊羹

食垂盡　南史江淹傳桂陽之役朝廷周章詔檄久之未就齊高帝引淹入中書省先賜酒食淹素能飲啖丨鵞炙丨丨進酒數升訖文誥亦辦

平見彈求莊子瞿鵲子問長梧子曰聖人不從事于務而游乎塵垢之外吾子以為奚若長梧子曰汝亦太早計見卵而求時夜丨丨而丨鴞炙 竹須解牛李咸用長歌行要衣須破束欲炙丨丨丨

筯羞秦觀田居詩班坐釃酒酘一行三四謝陶盤奉旨蓄丨丨丨雞炙

四字備用 仄光明蝦炙韋巨源食帳丨丨丨丨註生蝦則可用 水鍊犢炙韋巨源食帳丨丨丨

丨註盡火力 萬羊鑾炙周伯琦詐馬行大宴三日酣羣悰丨丨丨丨萬甕醲 常具二

炙西京雜記高祖為泗上亭長送徒驪山將與故人訣去徒卒贈高祖酒二壺鹿肚牛肝各一高祖與樂從者飲酒食肉而去後即帝位朝晡尚食丨丨此丨丨丨并酒二壺 自割鷙炙南史劉璡傳建元初為武陵王之冠軍征北參軍王與僚佐飲丨丨丨丨璡曰應刃落俎是膳天之事殿下親執鑾刀下官未敢安席因起請退

平先啗牛心 晉書王羲之傳羲之幼訥於言人未之奇年十三嘗謁周顗顗察而異之時重牛心炙坐客未噉顗先割啗羲之於是始知名

下筯已憐 韓翃寄丹陽劉太真詩長安道士落花朝羨爾當年賞事饒丨丨丨丨鵞炙美開籠不奈鴨媒嬌安一作干

鮓第十二

二字成對

玉版 武林舊事把鮓丨丨鮓梅堯臣有謝丨丨鮓詩

十裹 王獻之白鮓帖適得元直二十三日疏送白鮓今送丨丨

金綿 清異錄吳淑冬日招客詩云曉羹沉玉杵寒鮓疊丨丨杵謂小截山蘋綿乃黃雀脂

一坩 晉書陶侃母湛氏傳侃少為尋陽縣吏嘗監魚梁以丨丨鮓遺母湛氏封鮓及書責侃曰爾為

膏也自古口腹吏以官物遺我非惟不
寒酸文士第一能益吾乃以增吾憂矣

蒲葉草木記吳人蒲始生
取以為鮓王建詩丨

鮓除
青丨

蓮花皮日休詩竹葉飲為
甘露色丨丨鮓作肉

芝
香

二字
備用

仄寄母吳録孟仁本名宗避晧字易焉初為驃騎將軍朱
據軍吏除為監池司馬自能結網手以捕魚作鮓
丨丨母因以還之曰汝為魚
官而以鮓寄我非避嫌也

賣鮓韓翃贈别華陰道士
詩丨丨市中何許人

釣魚坐上
誰家子

藕鮓武林舊事菜蔬
丨丨筍鮓鮓菜

筍鮓見上
註

蜮鮓武
林

舊事犯鮓丨丨　**三和**武林舊事犯鮓丨丨鮓　**鶩鮓**武林舊事犯鮓丨丨　**骨鮓**武林舊事犯鮓切鮓丨丨　**花簇**陸游詩丨丨頳鯉鮓

平雪團武林舊事犯鮓丨丨鮓　**筭條**武林舊事犯鮓丨丨線條　**白蛟**拾遺記漢昭帝嘗遊渭水使羣臣漁釣為樂時有大夫任緒釣得丨丨長三丈若大蛇無鱗甲頭有一角長二尺牙出脣外帝曰此魚鮔之類非珍祥也乃命大官為鮓骨青肉紫味甚美　**南包**黃庭堅謝張泰伯惠黃雀鮓詩丨丨解京師至尊所珍御

三字成對

桃花嫩武林舊事犯鮓桃花鮓陸游詩長橋鮓美丨丨丨　**鷓鴣香**顧璘詩野鮮蒼兕猛山鮓丨丨丨

三字備用

仄潤州貢 唐書地里志丨丨丹陽郡土丨鱘鮓

天鰕鮓 倦遊録嶺南暑月白蟻入水為鰕土人夜以火燭取製為鮓名丨丨丨

香衝鼻 李頻詩石斑魚鮓丨丨丨浅水沙田飯遶牙

不盡鮓 神異經南方之獸如鹿豕頭善依人求五穀名無損獸人割取肉不病肉自復其肉惟可作鮓使糯肥美而咋肉不壞呑之不入糯盡更澡肉復作鮓如初愈美名丨丨丨是也

海蟄鮓 武林舊事市食丨丨丨

冬瓜鮓 武林舊事菜蔬丨丨丨茭白鮓

茭白鮓 註見上

銀魚鮓 武林舊事犯鮓丨丨丨

鱘鰉鮓 武林舊事犯鮓丨丨丨春子鮓

春子鮓 註見上

荷包旋 武林舊事犯鮓丨丨丨鮓

皁角鋌 武林舊事犯鮓丨丨丨

平寄親嘗 程本立詩食無魚鮓丨丨丨

荷葉包 白居易詩就丨丨上丨魚鮓

荔

枝皮鮓武林舊事犯鮓丨丨丨　界方條鮓武林舊事犯丨丨丨　積二楹齊東野語

王髗盛時庫中黄雀鮓自地丨至棟凡滿丨丨　玉盤登黄庭堅謝張泰伯寄黄雀鮓詩丨丨丨百十甖

鯢輕桂蠹

四字成對　珍䗲江浦

味越名川周宏正謝敕賚紫鮓啓珍䗲江浦丨丨丨丨

四字備用　仄五色光起晉書張華傳陸機嘗餉華鮓于時賓客滿座華發器便曰此龍肉也衆未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而丨丨丨丨機還問鮓主果云園中茅積下得一白魚質狀殊常以作鮓過美故以相獻

醒酒鯖鮓南史虞悰傳悰家富於財而善為滋味武帝幸芳林園就悰求味悰獻栅及雜肴數十轝太官

鼎味不及也上就悰求諸飲食方悰秘不出
上醉後體不快乃獻｜｜｜一方而已

魚肉影戲 武林舊事把
鮓｜｜｜｜

一啗十臠 江南野史陳陶所居不與俗
接惟嗜鮓｜｜或至｜｜

蛙魚新剖 顧璘詩濁醪滿浮
蟻蛙魚剖新鮓

至宛市鮓 後漢書費長房
傳費長房者汝
南人也嘗坐客而使｜｜｜｜須臾還乃飯刊誤劉攽
曰案｜｜｜｜謂長房身也不當作使字當作住字

平珍瓏牡丹 清異録吳越富於魚而造鮓奇異者以雪溪
為首有一種｜｜｜｜鮓以魚鬬成牡丹形
既熟出盎中微紅如初開牡丹云
上一村解作錢氏亦常訪求之

虞公斷酲 謝諷食經｜｜｜｜
鮓

剡鮓流膏 柳貫詩紫蟹著糟新點
笔黃魚｜｜滿｜｜

膾第十三

二字成對 紅縷 陳樵七夕宮詞同心絲膾丨生丨 水母 高宗幸張府節次畧下酒第十四盞丨丨膾二色蠒兒羹

銀絲 杜甫詩鮮鯽丨丨膾香芹碧澗羹

俊味 李羣玉石門韋明府為致東陽潭石鯽鱠詩丨丨品流知第一更勞霜橘助芳鮮 天孫 謝諷食經丨丨膾

綠鯽 陸游詩縷飛丨丨膾花簇赬鯉鮓

時鮮 曾鞏詩丨丨膾冰鯽餘滋折丹榴 紅鱗 梅堯臣詩自催屋裏丨丨膾不彈牆頭白項鴉

二字備用 仄鯨鱠 韓愈詩巨緡東釣倘可期與子共飽丨魚丨朱松詩王郎催牛炙韓老憶丨丨 斫膾 鄭谷詩鱸魚丨丨輸張翰 乾膾 皮日休詩唯有故人憐未替欲封丨丨寄終南 風膾 陳傅良詩丨丨不須鹽致好

膾匠 春渚紀聞吳興溪魚之美冠於他郡郡人會集必以斫膾為勸其操刀者名丨丨

夢鱠 春渚紀聞丁學士湖人生平不喜食鱠一日忽丨登對少休以丨縷一盤為賜食之美甚既覺忽念其味自後日進一器歲餘復丨登對賜丨如初食訖而寤但聞腥氣逆鼻遂不復食至終身云

化蝶 酉陽雜俎南孝廉者善斫鱠縠薄絲縷輕可吹起因會客衒技先起魚架之忽暴風雨雷震一聲鱠悉丨為胡丨飛去南驚折刀誓不復作

玉膾 開業平陳記吳郡獻松江鱸魚煬帝曰金虀丨丨東南佳味

紅鱠 岑參詩砧淨丨丨落袖香朱橘團

膾具 世說桓車騎在荊州張元為侍中使至江陵路經陽岐村俄見一人持小半籠生魚徑來造船云有魚欲寄作膾張維舟納之問其姓字稱是劉遺民張素聞其名大相忻待甚欲話言劉了無停意既進膾便去云向得此魚觀君船上當有丨丨是故來耳於是便去

平水精 東京夢華録都下賣鵪鶉骨飿兒圓子飽拍白腸丨丨膾

美鮮 徐幹七喻斗膾丨丨

盤腥白居易東南行詩丨丨厭鱠鱸　離紅梁簡文帝七勵丨丨之膾勺藥之羮　蠲酲白居易詩丨丨數膾鱸　同心金門歲節記洛陽人家七夕乞巧使蜘蛛結萬字造明星酒裝丨丨膾

烹鯀元稹詩炮鼈那勝羜丨丨只似鱸自註通州俗以鯀魚為膾　秋盤梅堯臣鯉魚詩買作丨丨膾還思遠客書　縷絲王禹偁詩震澤柑包火松江膾丨丨　庖霜黃庭堅詩丨丨刀落膾執玉酒明船

三字成對

疊蚋羽　不厭細論語食不厭精膾丨丨

美鱗脂桓驎七說三牲之切鯉魪之膾丨如　敢求精柳貫詩貧居薄滋味盤膾丨丨丨丨丨疊似蚋羽

三字備用

仄五珍膾 高宗幸張府節次畧下酒第十一盞丨丨丨 四腮膾 吳潊詩旋斫丨丨丨未輸千里羮

曾誇玉 周必大詩鱠鱸湖上丨丨丨 縷子膾 清異録廣陵法曹宋龜造丨丨飛丨妙絶以其手自庖製故人罕得享之惟府座兩受其饋法用大鯽魚肉鯉魚子以碧筍或菊苗為胎骨

鸞膾 謝諷食經丨丨丨 咄嗟膾 謝諷食經丨丨丨 魚皮翦 梅堯臣魦魚皮膾詩海丨沙玉丨丨膾金虀釃

鰕棖膾 高宗幸張府節次畧下酒第十三盞丨丨丨鰕魚湯虀 思

吹絮 司馬光詩鯊膾丨丨丨自註吳中食鯊魚膾以揚花為候 映盤箸 陸游詩喜看縷膾丨丨丨恨久斫蟹加椒橙

蓬池膾 李德裕述夢詩荷靜丨丨丨自註每學士初上賜食皆丨萊丨魚丨

木耳膾 酉陽雜俎丨丨丨

平季鷹魚杜牧詩凍醪元亮秋寒膾｜｜｜　越桂烹李商隱詩｜｜留｜張翰鱠蜀薑供煮陸機蓴　出江中杜甫詩情人來石上鮮膾｜｜｜　白雪高杜甫觀打魚歌饔子左右揮霜刀鱠飛金盤｜｜｜　鱭膾新韓琦詩斜蒿青青｜｜｜公醪香重醅才撥　絲膾肥司馬光詩洛社凍醪熟伊魴｜｜｜　簇青紅韓駒南溪觀魚詩碧樹垂楊間黃綠冰盤行膾｜｜｜　雜春鳩蘇軾詩雪芽何時動春鳩行可膾註蜀人貴芹芽膾雜鳩肉為之　名郎官風土記江南人作膾｜｜｜膾言因張翰得名　雪花肥司馬光詩鱸膾｜｜｜

四字成對　輕同曳蠒　散絲繁灑

白似飛霜何遜七召鱠溫湖之美鮒切丙　疊雪亂飛李羣玉石門韋明府為致東陽潭石

穴之嘉魴落俎 鯽鱠詩丨丨丨丨

霞散逐刃雪揚 消筋底散絲縈灑

輕同曳蠒 拂刀

丨丨丨丨 前

四字備用

仄秋風憶膾 晉書張翰傳張翰字季鷹吳郡吳人也齊王冏辟為大司馬東曹掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸張南史詩已被丨丨教丨丨

切腴諂貴 周禮籩人膴鮑魚鱐註燕人膾魚方寸丨其丨以丨所丨

無聲細下 杜甫閿鄉姜七少府設鱠歌丨丨丨丨飛碎雪有骨已剁觜春葱偏勸腹腴愧年少軟炊香飯緣老翁落碪何曾白紙濕放筯已覺金盤空

綺散雪落 張協七命范公之鱗出自九溪赬尾丹鰓紫翼青鬐鬫乃命支離飛霜鍔紅肌丨丨丨素膚丨丨

鯔魚為上 神仙傳介象會稽人有方術吳主共論鱠魚何者最美象曰丨

丨丨丨吳主曰論近道魚耳此出海中安可得耶象乃令人於殿庭中作方坳汲水滿之垂綸坳中果得緇魚吳主曰可食不象曰故為陛下取以作生膾安敢取不可食之物乃使廚下切之

春葱秋芥 禮記膾丨用丨丨丨用丨註芥芥醬也

天真羊膾 謝諷食經丨丨丨丨

萬丈名膾 吳均食移千里蓴羹丨丨丨丨氣馨若蘭色美如艾

平分毫析釐 劉梁七舉鯉魷之膾丨丨丨丨

聶而切之 禮記牛與羊魚之腥丨丨丨丨為膾註聶之言牒也先藿葉切之復報切之則成膾

西海飛鱗 曹植七啓膾丨丨之丨丨

筋

撥紅絲 羅隱詩盤擎紫線蓴初熟丨丨丨丨鱠正肥

設鱠嚴冬 杜甫閿鄉姜七少府設鱠歌姜侯丨丨當丨丨丨昨日今日皆天風黃河冰魚不易得鑿冰恐侵龍伯宮黃河冰魚一作河凍未漁一作黃河味

魚

非句吳詩南史崔祖思傳祖思清河東武城人自相國從事中郎還齊國內史高帝既為齊王置酒為樂羮膾既至祖思曰此味故為南北所推侍中沈文季曰羮膾吳食非祖思所解祖思曰炮鼈膾鯉似｜｜之｜文季曰千里蒓羮豈關魯衛帝甚悦曰蒓羮故應還沈

細落金盤歐陽澈詩水晶｜膾｜｜

電剖星流潘尼釣賦乃命宰夫膾此潛鯉名工習巧飛刀逞技｜｜｜｜芒散縷解隨風離鍔

連翩

雪累

羮第十四

二字

成對

脆滑李流芳蒓羮歌但知｜｜利齒牙不覺清

白楒王鎡詩齋蔬｜｜羮

虛累

口腹

碧芹葉子奇詩銀絲魚膾｜｜羮

芳鮮 陸游詩羹臛ㄧㄧ新弋鴈

金玉 山家清供山藥與栗各片截以羊汁加料煮名ㄧㄧ羹

鴨脚 山家清供以葵花作羹名ㄧㄧ羹

駞蹄 杜甫詩勸客ㄧㄧ羹霜橙壓香橘

雪霞 山家清供采芙蓉花去心蔕湯瀹之同豆腐煮紅白交錯恍如ㄧ霽之ㄧ名ㄧㄧ羹

玉糝 高宗幸張府節次畧御筵下酒第八盞螃蟹釀棖妳房ㄧㄧ羹

三脆 高宗幸張府節次畧御筵下酒第二盞妳房簽ㄧㄧ羹

石榴 皮日休雨中遊包山精舍詩道人摘芝菌為予備午餼渴興ㄧㄧ羹餞恒胡麻飯

百宜 玉食批酥片生豆腐ㄧㄧ羹

二字備用

仄玉葉 蘇軾詩故人饋我ㄧㄧ羹

綠芋 王維詩香飯青菰米嘉蔬ㄧㄧ羹ㄧㄧ一作紫芋一作綠

筍

肉湇 周禮亨人註大羹｜｜疏謂大古之羹不調以鹽菜及五味謂鑊中煮肉汁一名湇

居右 禮記食居人之左羹｜人之右｜註居人左右明其近也

斟雉 楚辭彭鏗｜｜帝何饗受壽永多夫何久長註彭鏗彭祖也好和滋味善｜｜羹能事帝堯帝堯美而饗食之

牛臛 禮記膳膷臐膮正義案公食大夫禮文云二十豆者膷一謂｜｜也臐二謂羊臛也膮三謂豕臛也

羊臛 註見上

豕臛 見上註

烹鵠 楚辭緣鵠飾玉后帝是饗註后帝謂殷湯也言伊尹始仕因緣｜｜鳥之羹修玉鼎以事於湯湯賢之遂以為相也

蘋藻 禮記芼之以｜｜註｜｜為羹

瓜瓠 新序魏文侯見箕季日晏進糲餐之食｜｜之羹文侯曰季豈不能具五味哉教我無多斂於百姓以省飲食之養也

平和羹 書若作｜｜爾惟鹽梅

雉羹 禮記食蝸醢而苽食｜｜麥食脯羹雞羹折稌犬羹兔羹

雞羹註見上　犬羹註見上　兔羹註見上　豆羹急就篇餅餌麥飯甘｜｜

豺羹楚辭鼎臑盈望和致芳只內鶬鴿鵠味｜｜只註言宰夫巧於調和先定甘酸乃內鶬鴿黃鵠重以｜內故｜味尤美也

黿羹王粲七釋｜｜蠵臛晨鳧宿鶂　卯羹韋巨源食帳｜｜註純兔

吳羹楚辭和酸若苦陳｜｜些註言｜人工作｜和調甘酸其味若苦而後甘者也

三字成對

芼菘芥張耒詩久將菘芥芼南羹　調五味周禮亨人祭祀共大羹鉶羹疏鉶羹者皆是陪鼎膷臐膮牛用藿羊用苦豕用薇｜以｜｜盛之於鉶器即謂之鉶羹

齊蘭梅桓驎七說河黿之羹｜以｜｜

全身瑩

半縷纖楊萬里食蛤蜊米脯羹詩雪指玉質　直千金異物彙苑陳思王製駝蹄為羹一甌｜｜

全身瑩金緣丨號為冰鈿丨丨丨七寶羹

三字備用

仄有遺味 禮記大羹不和丨丨丨者矣

沈玉杵 清異録吳淑冬日招客詩云曉羹丨丨丨寒鮓疊金綿杵謂小截山蘋綿乃黃雀脂膏

溪菜滑 王建詩野羹丨丨丨山紙水苔香

白龍臛 韋巨源食帳丨丨丨註治鱖肉

清涼臛 韋巨源食帳丨丨丨註碎封狸肉夾脂

黃頷臛 南史虞悰傳悰家富於財而善為滋味豫章王嶷盛饌享賓謂悰曰肴羞有所遺否悰曰何曾食疏有丨丨丨恨無之

士不貳 禮記丨丨丨羹胾正義丨丨丨羹胾者謂士燕食也若朝夕常食則下云羹食自諸侯以下至於庶人無等

啜僮子 吳越春秋越王曰載飯與羹以遊國中國中僮子戲而遇孤孤餔而啜之

平賜梟羹漢書郊祀志註如淳曰漢使東郡送梟五月五日作梟羹以賜百官以其惡鳥故食之也

懲沸羹唐書傅奕傳｜｜｜者吹冷虀傷弓之鳥驚曲木

漂母羹曹伯啓詩虀鹽｜｜｜

菜羹香楊萬里詩蘆菔過拳菘過膝北風一路｜｜｜

甘露羹明皇雜録李林甫子壻鄭平為戶部外郎一日林甫見其鬢髮斑白謂平曰上明日當賜｜｜｜鄭郎其食此羹縱華皓亦必鬒黑明日果有中使至林甫第賜食因以羹與平食一夕鬢黑

露葵羹宋玉諷賦主人之女來排臣戶曰上客無乃飢予為臣炊彫胡之飯烹｜｜之｜來勸臣食王維詩燕㯶菰米飯蒟醬｜｜｜

玉糝羹蘇軾過子忽出新意以山芋作｜｜｜色香味皆奇絶詩莫將南海金虀膾輕比東坡｜｜｜

抱芋羹南楚新聞百越人好食蝦蟆先於釜中置水次下小芋煎之候湯沸如魚眼即下蛙乃一一捧芋而熟名為｜｜｜

視夏

時禮記羹齊丨丨丨註羹宜熱也

毋嚃羹禮記丨丨丨註亦嫌欲疾也嚃謂不嚼菜正義丨丨丨者人若不嚼菜含而歠吞之其欲速而多又有聲不敬傷廉也故鄭云亦嫌欲疾也嚃為不嚼菜羹有菜者用梜故不得歠當梜嚼也

雙暈羹清異録竇儼在周嘗病目幾於失明得良醫愈之勸令頻食羊眼儼遂終身食之不輟其家名丨丨丨世人有呼學士羹者病目進此實有所益

學士羹見上註

道場羹清異録江南善作丨丨丨脯麪蔬筍非一物也士君子嗜之名達九重敕御庖往取其制度以傚法焉時保大中也

十遠羹清異録石耳石髮石線海紫菜鹿脂菜天花蕈沙魚海鰾白石決明蝦魁腊右用雞羊鶉汁及決明蝦蕈浸漬自然水去塵泥滓滲澄清與三汁相和逼酎莊嚴多汁為良十品不足聽闕忌入別物恐偷類雜則風韻去矣此羹予子孫富貴者不可不世其美也

自然羹清異録蜀中忽有一道人提木魚兒

及擕一小木盎出牌子云賣丨丨丨五錢一盞人試買之盌中二魚大如掌鱗鬛腸胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁如淡水食者旋剔去鱗腸其味香美非常有人問道人之魚上何故有月道人從盎中傾出皆是茘枝仁初未有魚并汁也笑而急走回顧云蓬萊月也不識曽買羮者數人明年時疫流行食羮人皆免道人不復再見

臛

潛䑋曹植七啓丨丨江東之丨丨臛漢南之鳴鶉註說文云臛肉羮也蒼頡解詁曰臛少汁臛也子兖切

鵩鳴鶉見上

御手調李陽冰李太白草堂集序天寶中皇祖下詔徴就金馬降輦步迎如見綺皓以七寶牀賜食丨丨丨羮以飲之

毋絮羮禮記丨丨丨註為其詳於味也絮猶調也正義丨丨丨者絮謂就食器中調足鹽梅也若得主人羮更於器中調和是嫌主人食味惡也詳審也謂更詳審嫌淡也

生馨香李流芳蒪羮歌五味紛錯丨丨丨

内史羮陸龜蒙詩蘭葉騷人佩蒪絲丨丨丨按陸

機為平原內史

勺藥羹梁簡文帝七勵離紅之膾||之|

胡麻羹齊民要術作|||法用胡麻一斗擣煮令熟研取汁三升葱頭二升米二合煮火上葱頭米熟得二升半在

蕪菁羹謝承後漢書河南陶碩啖|||無鹽豉

菊葉羹爾雅蘜治蘠疏蘜一名治蘠郭云今之秋華菊案月令季秋云鞠有黃華本草云菊華一名節花陶註云菊有兩種一種莖紫氣香而味甘葉可作羹而食者為真一種莖青而作蒿艾氣味苦不堪食者名苦薏非真也

谷董羹仇池筆記江南人好作盤遊飯鮓脯膾炙無不有埋在飯中里諺曰掘得窖子羅浮穎老取凡飲食雜烹之名|||詩人陸道士出一聯云投醪|||鍋內掘窖盤遊飯盌中

錦帶羹杜甫詩滑憶彫胡飯香聞|||

冷蟾兒韋巨源食帳|||羹註冷蛤蜊

未愧蓴秦觀次韻范純夫戲答李方叔饋筍詩淪羹|||千里入貢當隨傳一封

石首羮　晁補之七述江鱘之醢｜｜之｜

四字成對　味如牛乳　香粳細擣

香似龍涎　蘇軾過子忽出新意以山芋作玉糝羮色香味皆奇絶詩｜｜｜｜

鹽豉勻調　洪希文菜羮詩｜｜｜｜仍點露香

粳細擣旋加薑

｜｜仍釅白味如牛乳更全清

自然微苦

可享百歲　清異録俗號虀為百歲羮言至貧亦可具雖百歲可長享也

分外濃甘　釋惠洪東坡羮詩｜｜｜｜黄竹筍自然微苦紫藤心東坡鐺内相容攝

足了一年　清異録周惟簡隱洪州西山嘗乞與饞禪掉舌尋

云得米三四石樂天羮七百二十碗丨丨丨丨之費

四字滿用

仄合和新法 范成大素羮詩擅芋凝酥敵少城土藷割玉勝南京丨丨二物歸藜糝丨丨儂家骨董羮

君羮遺母 王維送祕書晁監還日本國詩序遊宦三年願以丨丨丨丨不居一國欲其晝錦還鄉

藤花醒酒 方岳詩蘚石隨行枕丨丨丨丨羮

腥熟得節 詩亦有和羮鄭箋和羮者五味調丨丨丨丨食之於人性安和

米爛菜羮 釋惠洪食菜羮示何道士詩撩奴拾墮新發爨羮藷米飽霜凋葉菘近水繁花薺都盧深注湯丨丨丨自丨

有菜用梜 禮記羮之丨丨者丨丨其無菜者不用梜註梜猶箸也今人或謂箸為梜提正義有菜者為鉶羮是也以其有菜交横非梜不可無菜者謂大羮湆

也直歠之而已　和糝不蓼禮記｜｜｜｜註凡羮齊宜五味之和米屑之糝糝則不矣釋文和胡臥反註同　蔓菁蘆菔蘇軾狄韶州煮｜｜｜｜羮詩我昔在田間寒庖有珍烹常支折脚鼎自煮花｜｜中年失此味想象如隔生誰知南岳老解作東坡羮中有｜｜｜｜根尚含曉露清勿語貴公子從渠嗜羶腥　平香翠鷃羮謝諷食經｜｜｜｜｜　香賜御廚薩都剌詩銀甕春分官寺酒玉杯｜｜｜｜羮　食之平心左傳和如羮焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不及以洩其過君子｜｜以｜其｜　亥卯未羮清異録魏王繼岌每薦羮以羊兔猪臠而參之性所嗜也　時盧澄為平章事趨朝待漏堂廚具小餖庖酒澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三種竝供澄各取少許併和而食廚官遂有王羮亥卯未相粥白玄黄之語　千里蓴羮世說陸機詣王武子武子前置數斛

羊酪指以示陸曰卿江東何以敵此陸云有丨丨丨丨但未下鹽豉耳

薺青蝦羹 蘇軾書贈王元直元祐四年十一月二十八日既雨微雪予以寒疾在告危坐至夜與王元直飲薑蜜酒一杯醺然徑醉親執鎗匕作丨丨丨丨食之甚美他日歸鄉勿忘此味也

蔞蒿羹魚、 爾雅購蔏蔞註蔏蔞丨丨也生下田初出可啖江東用丨丨

諸葛菜羹 朱弁龍福寺煮東坡羹戲作手摘丨丨丨自煮東坡丨

決明芼羹 黃庭堅種丨丨詩縹葉資丨丨

苦菜黃雞 黃庭堅次韻子瞻春菜詩韭苗水餅姑置之丨丨丨丨丨羹摻滑

蕈子作羹 楊萬里丨丨丨詩丨丨不可疎一日

新煮翠茸 楊萬里病中屏肉味獨茹菜羹飯甚美詩雲子香抄玉色鮮菜羹丨丨丨丨纖

蘭椒馥芬 杜預七規大羹生華丨丨丨丨

鹽第十五

二字成對

煮海 急就篇註鹽生於鹹水者也古者夙沙氏初丨丨為鹽

湅治 周禮鹽人凡齊事鬻鹽以待戒令註齊事調五味之事鬻鹽丨丨之釋文齊才細反

引池 隋書食貨志掌鹽掌四鹽之政令一曰散鹽煮海以成之二曰盬鹽丨丨以化之三曰形鹽物地以出之四曰飴鹽於戎以取之

煎熬 元史順帝紀至正十年十一月辛酉罷遼陽濱海民丨丨野鹽

水化 黎逢丨丨為鹽賦是知丨丨之利可貴哲匠之謀可研

散壐

氣蒸 唐書北狄傳黑水靺鞨居肅慎地有鹽泉丨丨

布璋郭璞鹽池賦粲如散璺煥若丨丨薄鹽凝樹顛

二字備用

冗穴湧唐書南蠻傳訶陵國最富有丨自丨鹽傘子水經注朐忍縣翼帶鹽井一百所巴川資以自給粒大者方寸中央隆起形如張傘故因名之曰丨丨鹽富世舊唐書地理志富世縣界有丨丨鹽井井深二百五十尺以達鹽泉俗呼玉女泉以其井出鹽最多人獲厚利故云丨丨甘鹵柳宗元晉問及神液陰漉丨丨丞起孕靈富媪不愛其美無聲無形熛結迅詭迴䠶一瞬積雪百里

平香鹽梁簡文帝七勵洗以三危之露水調以大夏之丨丨光明本草丨丨鹽生鹽州五原鹽池下鑿取之大者如升皆正方光徹

飴鹽周禮鹽人王之膳羞共丨丨后及世子亦如之註丨丨鹽之恬者今戎鹽有焉疏今戎鹽有者即石鹽是也

甜鹽吳均行路難樂府白酒丨丨甘如乳綠觴皎鏡華如

碧

花鹽 齊民要術造丨丨印鹽法五月中旱時取水二斗以鹽一斗投水中令消盡又以鹽投之水鹹極則鹽不復消融易器陶治沙汰之澄去垢土瀉清汁于淨器中好日無風塵時日中曝令成鹽浮則便是丨丨厚薄光澤似鍾乳久不接取即成印鹽大如豆粒四方千百相似而成印輙沉漉取之

赤鹽 北史西域傳高昌引水溉田出丨丨其味甚美

河鹽 何遜七召海椒魯豉丨丨蜀薑

醢鹽 陸游詩苦筍先調醬青梅小

鹹鹺 禮記凡祭宗廟之禮鹽曰丨丨 註大丨曰丨今河東云

咶鹽 管子十口之家十人丨丨百口之家百人丨丨

虎形 左傳國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以象其德薦五味羞嘉穀鹽丨丨以獻其功 註嘉穀熬稻黍也以象其文也鹽丨丨以象武也 周禮籩人註築鹽以為丨丨謂之形鹽

真鹽 南史夷貊傳中天竺國臨大江名新陶源出崑崙分為五江總名恒水其水甘美下有丨丨色

正白如水精

紅鹽 五代史四夷附録回鶻地出｜｜又晉天福三年于闐國遣使來貢｜｜本草集解北户録言張掖池中出桃花鹽色如桃花山丹衛即張掖地有池產｜｜范鎮東齋記江南有｜｜橄欖樹高以｜塗其樹而子自落

樹鹽 本草有東海鹽北海鹽南海鹽河東鹽池梁益鹽井西羌山鹽胡中｜｜色類不同以河東者為勝

綠鹽 本草｜｜出焉耆國水中石下取之狀若扁青空青為眼藥之要

卵鹽 禮記桃諸梅諸｜｜註｜｜大鹽也

大鹽 見上註本草｜｜出邯鄲及河東池澤

黑鹽 後漢書西域傳天竺國有諸香石蜜胡椒薑｜｜和帝時數遣使貢獻

紫鹽 梁四公記高昌國遣使貢鹽杰公因問｜｜䃜珀云自中路遭北涼所奪帝問杰公羣物之異對曰交河之間平磧中掘深數尺有末鹽如紅如紫色鮮味甘食之止痛

三字成對

登五鼎　偶脂鱅

成八珍張穎彤鹽賦水火相濟為君子以丨丨丨上下協諧具公餗而登五鼎

和梅羹閻伯璵鹽池賦可以丨丨丨之調鼎致君於堯舜可以偶脂鱅之入薦效祉於勲名

三字備用

仄共百事周禮鹽人掌鹽之政令以丨丨丨之鹽

舂玉碎許有壬秋羊詩戎鹽丨丨丨肥

羜壓花重

青箬裹柳宗元峒氓詩丨丨丨鹽歸峒客緑荷包飯趁虚人

皎白雪李白梁園吟玉盤楊梅為君設吳鹽如花丨丨丨

煮鹹土後漢書西南夷傳冉駹夷地有鹹土煮以為鹽麢羊牛馬食之皆肥

平九種鹽北史李孝伯傳帝遣賜義恭駿等鹽各九種孝伯曰凡此諸鹽各有所宜白鹽食鹽主上自所

食黑鹽療腹脹氣滿胡鹽療目痛戎鹽療諸瘡赤鹽駮鹽臭鹽馬齒鹽四種竝非食鹽

五色鹽 北史西域傳安國漢時安息國也隋煬帝即位遣司隷從事杜行滿使西域至其國得丨丨而返

水精鹽 李白題東谿公幽居詩客到但知留一醉盤中祇有丨丨丨

金鼎調 王安石送宋諫議詩治裝行入覲丨丨重丨鹽

供國廚 金樓子胡中白鹽產於崖映月光明洞徹如水晶胡人以丨丨丨名君王鹽亦名玉華鹽

玉華鹽 見上註

汲井熬 梅堯臣送鮮于侁通判黔州詩丨丨丨鹽白燒田種穀青

大夏鹽 呂氏春秋和之美者丨丨之丨

濟北鹽 吳均餅說調以丨丨之丨判以新豐之雞

渠展鹽 管子齊有丨丨之丨燕有遼東之煮

四字成對

飛霜暑路

積雪中春 南史張融傳融作海賦文辭詭激獨與衆異後以示鎮軍將軍顧覬之覬之曰卿此賦實超元虚但恨不道鹽耳融即求筆注曰漉沙構白熬波出素丨丨丨丨飛霜暑路此四句後所足也

捧疑獻玉

餌若茹膏 閻伯璵鹽池賦丨之者丨丨丨之客捧之者疑獻玉之人

四字備用

仌食肴之將 漢書食貨志夫鹽丨丨丨丨註將大也一說為丨丨丨丨帥

守圍之本 管子惡食無鹽則腫丨丨丨丨其用鹽獨重

印纍珠剖 柳宗元晉問大者丨丨小者丨丨湧者如坻坳者如缶日晶熠煜螢駭電走亘步盈車方尺數斗

鍛圭椎璧 柳宗元晉問晶晶冪冪奮債離析丨丨丨丨眩轉的皪乍似隕星及地明滅相射冰裂雹碎巃嵸增益

紅白二色 異物彙苑唐武

德七年長安古城鹽渠水中生鹽丨丨丨丨而味甘狀如方印名瑞鹽

狀如方印 見上註

平水中著鹽 傳燈錄如丨丨丨丨飲水不知鹽味

色如桃花 北戶錄琴湖池桃花鹽丨丨丨丨隨月盈縮在張掖西北

無水自生 酉陽雜俎昆吾陸鹽周十餘里丨丨丨丨末鹽月滿則如積雪味甘月虧則如薄霜味苦月盡則全盡

鹹酸必調 張穎形鹽賦立而成形也白黑相對融而司味也丨

自然白鹽 吳錄波斯出丨丨丨丨丨丨如細石子

賴與穀同 柳宗元晉問猗氏之鹽晉寶之大者也人之丨之丨丨丨化若神造非人力之功也

玉潤膏津 郭璞鹽池賦丨丨丨丨雪白凌岡

豉第十六

二字成對

千合　漢書貨殖傳蘖麴鹽豉｜｜註師古曰麴蘖以斤石稱之輕重齊則為合鹽豉則斗斛量之多少等亦為合合者相配耦之言耳今西楚荊沔之俗賣鹽豉者鹽豉各一斗則各為裹而相隨焉此則合也說者不曉迺讀為升合之合又改作台競為解說失之遠矣

九蒸　酉陽雜俎張掖｜｜豉

二字備用

仄大苦　楚辭｜｜鹹酸辛甘行些註｜｜豉也辛謂椒薑也甘謂飴蜜也言取豉汁調和以椒薑鹹酸和以飴蜜則辛甘之味皆發而行也

漉汁　曹植詩煮豆持作羹｜豉以為｜

秦豉　廣志苦｜｜也

魯豉　何遜七召海椒｜｜河鹽蜀薑

麥豉　齊民要術｜｜七月八月中作之香美乃勝豆豉

中噉　南史張暢傳孝武鎮彭城暢為安北長史沛郡太守元嘉二十七年魏太武南征暢於城上與魏尚

書李孝伯語太武令孝伯傳語借博具俄送與太武遣送氊及九種鹽幷胡豉云此諸鹽各有所宜胡豉亦丨丨

甘嗜 釋名豉嗜也五味調和須之而成乃可丨丨也故齊人謂豉聲如嗜也

平味鹹 本草集解蒲州豉丨丨作法與諸豉不同而好

易成 齊民要術作豉法常以四孟月十日後作者丨丨

千瓺 史記貨殖傳蘖麴鹽豉丨丨註徐廣曰或作合器名有瓺孫叔敖云瓺瓦器受斗六升合為瓺音貽

三字成對

苦李作 廣韻豉鹽豉廣雅丨丨丨豉

幽豆為 急就篇註豉者丨丨而丨之也

三字備用

仄調五味 玉篇枝以丨丨丨也今作豉

井出豉 録異記吉州東山有覩焉隔瀨江去州六

十里咸通中有楊尊師居焉師有道術能飛符救人觀側有三井一井出鹽一井出茶一丨丨丨每有所闕師令取之皆得食之能療衆疾師得道之後取之無復得矣

栅城豉　唐書北狄傳渤海本粟末靺鞨附高麗者俗所貴者曰太白山之菟南海之昆布丨丨之丨

平蜀豉香　陸游詩梅青巧配吳鹽白筍美偏宜丨丨丨

致高訾　漢書貨殖傳長安丹王君房豉樊少翁王孫大卿為天下高訾註王君房賣丹樊少翁及王孫大卿賣豉亦丨丨丨訾讀與貲同高訾謂多資財

四字備用

仄天倉積豉　神仙感遇傳河東薛逢咸通中為綿州刺史夢入洞府見餚饌甚多而不覩人物有人謂曰此丨丨丨也明日話於賓友或曰州界昌明縣有天倉洞中有自然飲食即使道士孫靈諷與親吏訪之洞中左右

有散麵溲麵堆鹽 丨丨不知紀極

配鹽幽尗 說文豉丨丨丨丨也从尗支聲又豉俗豉从豆

寒温得適 潛夫論善者之養天民也猶良工之為麴豉也起居以其時丨丨丨其丨則一蔭之麴豉盡美而多

作琥珀色 齊民要術食膾魚蓴羹芼羹之菜煮豉但丨新丨丨丨而已勿令過黑黑則鹽苦

平作豉上時 齊民要術丨丨法四月五月為丨丨丨七月二七日後八月為中時餘月亦皆得作然冬夏大寒大熱極難調適

秦漢始為 左傳和如羹焉水火醯醢鹽梅正義此說和羹而不言豉古人未有豉也禮記內則楚辭招魂備論飲食而言不及豉史游急就篇乃有蕪荑鹽豉蓋丨丨以來丨丨之耳

張掖北門 吳均餅說抱罕赤髓之羊丨丨丨丨之豉

醬第十七 醢附

二字成對

稱貴 劉潛謝晉安王賚鰕醬啓龍醬｜｜退誠可陋蚳醢稱貴追覺失言

傳甘

醢和 儀禮餟於房中醢醬二豆註醢醬者以｜｜醬

鹽調 韓維答曼叔詩燃薪煖我頻飲我斟酌脯醬調鹽醝

覆瓿 漢書揚雄傳家素貧耆酒人希至其門時有好事者載酒肴從游學而鉅鹿侯芭常從雄居受其太元法言焉劉歆亦嘗觀之謂雄曰空自苦今學者有祿利然尚不能明易又如玄何吾恐後人用｜醬｜也雄笑而不應註瓿音部小甖也曾鞏合醬作但勲著書非｜｜固其職

提瓶 曾鞏合醬作豈有寄徑憂｜｜無所適

二字備用

仄指咟 儀禮贊爾黍授肺脊皆食以滑醬註以用也用者謂用口啜滑用丨丨醬

急作 論衡作豆醬惡聞雷此欲使人丨丨不欲積久

麥醬 齊民要術作丨丨法小麥一石漬一宿炊臥之令生黃衣以水一石六斗鹽三升煮作鹵澄取八斗著甕中炊小麥投之攪令調均覆著日中十日可食

鰕醬 齊民要術作丨丨法鰕一斗飯三升為糝鹽一升水五升和調日中曝之經春秋不敗

紅醬 釋惠洪詩能營野飯羹丨丨

蒿醬 麻九疇和伯玉食丨丨韻詩見君食丨丨取嘲於仕途

肉醬 爾雅肉謂之醢註丨丨疏以丨作丨名醢

枸醬 漢書西南夷傳建元六年大行王恢擊東粵東粵殺王郢呂報恢因兵威使番陽令唐蒙風曉南粵南粵食蒙蜀丨丨蒙問所從來曰道西北牂柯江江廣數里出番禺城下蒙歸至長安問蜀賈人獨蜀出丨丨多持竊出市夜郎夜郎者臨牂柯江江廣百餘步足呂行船註晉灼曰枸音矩劉德曰丨樹如

桑其椹長二三寸味酢取其實以為丨美蜀人呂為珍味師古曰劉說非也子形如赤椹耳緣木而生非樹也子又不長二三寸味尤辛不酢今宕渠則有之亦作蒟左思蜀都賦蒟醬流味於番禺之鄉

鱟醬 酉陽雜俎

鱟雌常負雄而行漁者必得其雙南人列肆賣之雄者少肉至今閩嶺重丨子丨揚萬里小飲詩丨丨子魚總佳客玉狸黃雀是鄉人

黚醬 張九成食苦筍詩烹庖入盤俎丨丨真味足

魚醬 齊民要術作丨丨法去鱗淨洗拭令乾如膾法披破縷切之去骨用黃衣白鹽乾薑橘皮和令調均內甕子中泥密封日曝熟以好酒解之

醓醢 詩丨丨以薦鄭箋薦之禮非菹則丨丨也正義醓所以擩菹

嬴醢 周禮醢人饋食之豆其實葵菹丨丨脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢註嬴螔蝓蚳蛾子鄭司農云蠯蛤也釋文嬴力禾反蠯蒲佳反徐蒲雞反螔音移又音夷蝓音揄又音由蛾音魚綺反

蠯醢 註見上

蚳醢 註見上

兔醢 周禮醢人加豆之實芹菹丨丨深蒲醓醢箈菹鴈醢筍菹魚醢註或曰醓醢肉醬也故書鴈或為鶉杜子春云當為鴈

鴈醢 註見上

卵醬 禮記濡魚丨丨實蓼註卵讀為鯤鯤魚子

蚳醬 酉陽雜俎丨丨

平麋臡 周禮醢人朝事之豆其實韭菹醓醢昌本丨丨菁菹鹿臡茆菹麋臡註醢肉汁也三臡亦醢也鄭司農云丨丨麋骭髓醢或曰丨丨醬也有骨為臡無骨為醢釋文丨丨乃兮反又人齊反麋京倫反骭户諫反徐户幹反

鹿臡 註見上

麇臡 註見上

三臡 周禮醢人為王及后世子共其内羞王舉則共醢六十罋以五齊七醢七菹丨丨實之註丨丨麋鹿麇臡也張衡七辨嘉肴雜醢丨丨七菹

蠏胥 周禮庖人共祭祀之好羞註若荆州之鮺魚青州之丨丨雖非常物進之孝也釋文胥息徐反劉音素字林先於反

蟹醬也

紅螺　蘇軾詩輕圓白曬荔脆釅||醬

魚腸　齊民要術作鱁鮧法昔漢武帝逐夷至於海濱聞有香氣而不見物令人推求乃是漁父造魚腸於坑中以土覆之香氣上達取而食之以為滋味逐夷得此物因名之置||醬也

醆酷　廣韻||醬也

醔酴　說文醬||揄醬也

三字成對

變醯醯　破脂酥　麻九疇和伯玉食蒿醬韻詩酷烈變醯醯薰醲|||

擣芥子　齊民要術作芥醬法熟|||細篩取屑著甕裏蟹眼湯洗之澄去上清後洗之如此三過而去其苦微火上攪之少熇覆甌房上以灰圍甌邊一宿則成以薄酢蓋厚薄任意

治揄仁　齊民要術作揄子醬法|||子|一升擣末篩之清酒一升醬五升合和一月可食之

三字備用

仌逡巡醬 韋巨源食帳｜｜｜註魚羊體

千日醬 謝諷食經｜｜｜

雜骨醬 爾雅有骨者謂之䤈註｜｜｜見周禮疏有骨相雜者名䤈云｜｜｜見周禮按醢人職云掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡鄭註云作醢及臡者必先膊乾其肉乃後莝之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日則成矣是也

調秋菜 南史王玄謨傳孝武嘗為玄謨作四時詩曰堇茹供春膳粟漿充夏飡瓟醬｜｜｜白醝解冬寒

葫蘆醬 晉公遺語唐世風俗貴重｜｜｜

鹿舌醬 遼史禮志九月重九日賜蕃漢臣僚飲菊花酒兔肝為䤈｜｜為｜又研茱萸酒灑門戶以禬禳

鹿尾醬 祿山事迹 祿山進｜｜於明皇

張氏醬 漢書貨殖傳｜｜｜呂賣｜而隃侈

供膾食 曾鞏 合醬作庶以具蔾羮故將｜｜｜

平視秋時　禮記醬齊丨丨註醬宜涼也　落提攜　杜甫孟倉曹步趾領新酒醬二物滿器見遺老夫詩藉糟分汁滓甕醬丨丨丨

四字成對

連晨揀豆　微香似菊

候夕汲泉　曾鞏合醬作海鹽從私求廚麪自官得揀豆連數晨汲泉候將夕　小苦賢茶　麻九疇和伯玉食蒿醬韻詩河南地差煖冬有不死蕪青來澗邊莒綠入几上孟微香能似菊丨丨丨於丨

四字備用

仄十二香醬　神仙食經丨丨丨丨以沉香等油煎成服之　水和不壞　齊民要術乞人醬時以新汲丨一盞丨而與之令醬丨丨　左酒右醬　管子丨丨丨丨註丨丨丨陰陽也　遠

截近醬管子截在醬前註丨丨丨丨食之便也　摶肶無汁釋名醢有骨者曰臡臡肶也骨肉相丨丨丨丨也

平日力煎熬曾鞏合醬作調挑遵古書煎熬需日力　八珍主人清異錄珍蔬妙饌價重品貴更以通神佳手臨之若醢醬不良與市庖簩事口腹者先儲二物以待用則落盤舉甌有味外之味香外之香使人漫不可測敢以一言聊警未悟醬丨丨丨丨也醋食總管也反是焉惡醬為廚司大耗惡醋為小耗

蚳醬先嘗何遜七召黿羹流歠丨丨丨丨蚳一作蜓　封塗冥成釋名醢海也冥也丨丨使密丨乃丨也

葅第十八

二字成對

藏菜 聲類菹丨丨也

剝瓜 詩疆埸有瓜是剝是菹毛傳丨丨為菹也

二字備用

仄淹漬 詩疆埸有瓜是剝是菹鄭箋於畔上種瓜瓜成又入其稅天子剝削丨丨以為菹貴四時之異物

味旨 晉書良吏傳吳隱之執喪哀毀過禮嘗食鹹菹以其丨丨輟而棄之

昌歜 左傳王使周公閱來聘饗有丨丨白黑形鹽註丨丨昌蒲菹

佳茹 黃庭堅詩瀕河飯食漿瓜菹己丨丨

愜日 何遜七召三鬻甘口七菹丨丨鬻一作䰞

酢菜 說文菹丨丨也

平菁菹 周禮醢人朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡丨丨鹿臡茆菹麋臡註丨丨韭菹鄭大夫讀茆為茅茅菹茅初生或曰茆水草杜子春讀茆為卯玄謂菁蔓菁也茆鳧葵也疏丨丨韭菹者以菁為韭菁於義不可後鄭

不從若為菲字菲則蔓菁於義為是後鄭不應破之明本作韭不作菲也鄭大夫讀茆為茅茅菹茅初生者茅草非人可食之物不堪為菹或曰茆水草後鄭從之杜子春讀茆為卯於義亦是玄謂菁蔓菁者破司農為韭菁云茆鳧葵也者增成子春等義

茆菹 註見上

箈菹 周禮醢人加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢｜｜鴈醢筍菹魚醢註芹楚葵也箈水中魚衣玄謂箈箭萌筍竹萌疏云箈水中魚衣者此箈字既竹下為之非是水物不得為魚衣故後鄭不從云箈箭萌者一名篠者也筍竹萌者一名簜者也萌皆謂新生者也見今皆為菹

筍菹 註見上

七菹 周禮醢人掌共五齊｜｜按謂韭菁茆葵芹箈筍七者

甘菹 梁簡文帝七勵澄瓊漿之素色雜金筍之｜｜

韭菹 南史庾杲之傳解褐奉朝請稍遷尚書駕部郎清貧自業食惟有｜｜瀹韭生韭雜菜任昉嘗戲之曰誰謂庾郎貧食鮭嘗有二十七種

菜菹 南史宗慤傳孝建中

累遷豫州刺史監五州諸軍事先是鄉人庾業家富豪侈與賓客相對膳必方丈而為甃設粟飯丨丨謂客曰宗軍人慣噉麤食甃致飽而退初無異辭至是業為甃長史甃待之甚厚不以昔事為嫌

寒葅 楊萬里芥虀詩自笑枯腸成破甕一生只解貯丨丨

蒻葅 益州記丨丨之苴蜀人於冬月取以舂碎炙之水淋一宿為丨

芹葅 賈島寄李輸侍郎詩松栽侵古影葷斷尚丨丨

葵葅 周禮醢人饋食之豆其實丨丨蠃醢

辟雞 禮記麋鹿為葅野豕為軒皆聶而不切麕為丨丨兔為宛脾皆聶而切之切葱若薤實之醢以柔之註此軒丨丨宛脾皆葅類也其作之狀以醯與葷菜淹之殺肉及腥氣也

宛脾 見上註

桃諸 禮記丨丨梅諸卵鹽正義言食丨丨梅諸之時以卵鹽和之王肅云諸葅也謂桃葅梅葅即今之藏桃也藏梅也欲藏之時必先稍乾之故周禮謂之乾䕩鄭云丨丨梅諸是也

梅諸 見上註

三字切昌本 周禮醢人昌本麋臡註昌本昌蒲根切之四寸為菹
成對

採槐芽 陸游詩槐芽採作菹

三字仄文王嗜 呂氏春秋|||菖蒲菹孔子聞而服之縮頞而食之三年然後勝之註勝服也
備用

勝禁臠 楊基春風行齋廚久斷魚肉腥細嚼芹菹|||

酸且緑 杜甫病後過王倚飲贈歌長安

冬菹|||金城土酥淨如練

平鳳足菹 吳均食移昆山龍胎之脯玄圃|||之|

楚王菹 梁簡文帝卧疾詩詎逢龍子浴

空歎|

|| 點茗甌 鄭元祐寄貞居張儒仙詩丹鼎曉温松節酒茗甌春點菊苗菹

蕪菁菹 北史孟信傳從孝武帝入關封東州子趙平太守政尚寬和山中老人曾以犯酒饋之信和顏接引殷勤勞問

乃自出酒以鐵鐺溫之素木盤盛丨丨丨唯此而已　豆芽菹酉陽雜俎丨丨丨

四字成對　蓴紫菰白

蔊辣蒿甜黃庭堅次韻子瞻春菜詩蓴絲色紫菰首白蔞蒿芽甜蔊頭辣生菹入湯翻手成芼以薑橙誇

縷抹

四字備用　仄水草和氣禮記恒豆之菹丨丨之丨丨也　生釀不爛釋名菹阻也丨丨之遂使阻於丨

寒溫之間丨得丨也　金釵出盎歲時記鹽菹得其和拉作金釵色俗謂之金釵菹高啓菜邁詩翠縷

登盤春薤香丨丨丨丨冬菹熟　一生百甕黃庭堅詩世傳寒士有食籍丨丨當飯丨丨菹

平葭出可菹梅堯臣詩下見鷗鵝洲丨丨丨以丨　木魚瀹菹蘇軾椶筍詩引椶筍狀如

魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀人以餽佛僧甚貴之而南方不知也筍生膚毳中蓋花之方孕者正二月間可刹取過此苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法當蒸熟所施略與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老詩贈君木魚三百尾中有鵜黄子魚子陸游與溥菴主説川食戲作||||子盈腹

切用骨

刀 酉陽雜俎漢瓜葅||||

醢第十九

二字成對

和醬 儀禮宰夫自東房授醢醬註授授公也醢醬以醢||

柔葅 禮記或曰麋鹿魚為葅麕為辟雞野豕為軒兔為宛脾切葱若薤實諸醢以柔之註此軒辟雞宛脾皆葅類也釀菜而柔之以醢殺腥肉及其氣正義肉與葱薤置諸醋中故云實諸醢物置醢中悉皆濡熟故云

柔之

二字備用

胹調脯 禮記鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絶火而后調之以醯醢註薌脯謂煮豚若羊於小鼎中使之香美也謂之脯者既去皽則解析其肉使薄如為脯然唯豚全耳豚羊入鼎三日乃内醯醢可食也

酢味 廣韻醯丨丨也

大酢 齊民要術作丨丨法七月七日取水作之

神酢 齊民要術秫米丨丨法七月七日作

苦酒 吴地志吴王築城以貯醯醯今俗人呼為丨丨城

平共醯 周禮醯人凡事丨丨

曉醯 周禮醯人奄二人女醯二十人註女醯女奴丨丨者

三字成對

嘗三斗 北史崔宏度傳宏度性嚴酷官屬百工見之莫不汗流無敢欺隱長安為之語曰寧飲三斗醋不見崔弘度方回語詩屢丨丨丨醋不夢一條冰

乞四鄰　丨丨論語或乞醯焉乞諸其鄰而與之集解孔曰丨之丨丨以應求者用意委曲非為直人正義醯醋也諸之也或有一人就微生高乞醯時自無之即可荅云無高乃丨之其丨丨以應求者用意委曲非為直人也

三字備用

仄離濕潤　齊民要術酢者今醋也凡酢甕下皆須安磚石以丨丨丨

食總管　清異録醬八珍主人也醋丨丨丨也

桃花醋　晉公遺語唐世風俗貴重葫蘆醬丨丨丨照水油

平獨嘔醯　宏君舉食檄大市覆罌之蒜東里丨丨之丨

醯在東　儀禮醯醢百甕夾碑十以為列丨丨丨註夾碑在鼎之中央也丨丨丨醯穀陽也醯肉陰也

和羮梅　書若作丨丨丨爾惟鹽丨丨孔傳鹽鹹梅醋羮須鹹醋以和之釋文梅亦作楳醋七故反和如字又胡臥反孟浩然韓大使東齋會岳上人諸學士

詩徒攀朱仲李誰薦丨丨丨誰一作更按梅亦所以調五味附見

越裳梅崔駰七依䣹以大夏之鹽酢以丨丨丨之丨

四字備用

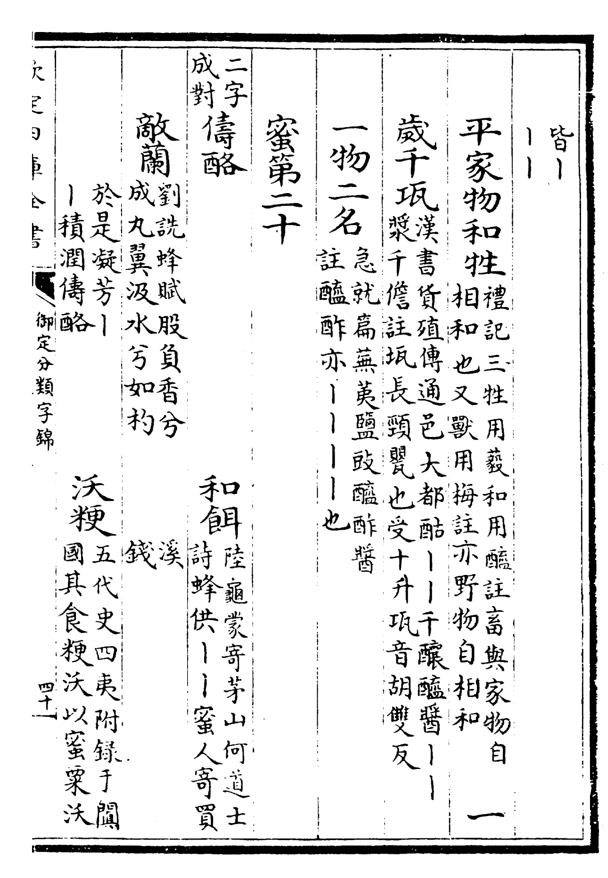
仄須醯成味周禮醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物註齊菹醬屬醯人者皆丨丨丨丨疏掌共五齊七菹凡醯物者此乃是醯人所掌豆實今在此者鄭云齊菹醬皆丨丨丨丨故與醯人共掌

作以鬵酒說文醯酸也丨醯丨丨以丨从鬵酒並省从皿皿器也

行酒誤進唐書任廸簡傳天德李景略表佐其軍嘗宴客而丨丨者丨丨醯景略用法嚴廸簡不忍其死飲為醨徐以它辭請易之歸略血不以聞軍中悅其長者景略卒舉軍請為帥

香美淳釅齊民要術大麥酢法二七日可食三七日好熟丨丨丨丨一盞醋和水一碗乃可食之

酒可作酢齊民要術春丨壓訖而動不中飲者



皆丨丨

平家物和牲 禮記三牲用藙和用醯註畜與家物自相和也又獸用梅註亦野物自相和 一

歲千瓨 漢書貨殖傳通邑大都酤丨丨千釀醯醬丨丨漿千儋註瓨長頸甖也受十升瓨音胡雙反

一物二名 急就篇蕪荑鹽豉醯酢醬註醯酢亦丨丨丨丨也

蜜第二十

二字成對

儔酪

敵蘭 劉詵蜂賦股負香兮成丸翼汲水兮如杓於是凝芳丨丨積潤儔酪

和餌 陸龜蒙寄茅山何道士詩蜂供丨丨蜜人寄買錢 溪

沃粳 五代史四夷附錄于闐國其食粳沃以蜜粟沃

解毒　酪以

除煩 本草食蜜解毒||益氣養脾

二字備用 入土蜜 爾雅翼今土木之蠭亦各有蜜北方地燥多在土中故多||南方地濕多在木中故多木蜜

木蜜 見上註

煉蜜 蘇轍和子瞻蜜酒歌餔糟不聽漁父言||深愧仙人傳

煎蜜 蘇轍招吳子野詩辟穀賴君能作客暫來||餉桃康

巖蜜 本草||出南方巖嶺間入藥最勝

石蜜 西京雜記南越王獻高帝||五斛蜜燭二百枚何遜七召荔枝沙棠葡萄||

紅蜜 杜陽雜編同昌公主疾既甚醫者欲難其藥餌云得||白猿膏食之可愈上令訪内庫得||數石本兜离國所貢也白猿脂數甕本南海所獻也

蜂課 元好問贈張鍊師詩中林宴坐人不知野鹿銜花||蜜

採蜜

孟浩然詩入洞窺石髓傍崖丨蜂丨

苦蜜 趙師秀石門僧詩山蜂成丨丨崖溜結空冰

收蜜 許渾詩隨蜂丨野丨尋麝采生香

平甘飴 爾雅翼蜜蠭似蠭而小工作蜜說文蜜字作蠠云蠭丨丨也蓋若鼎器焉而冪之

蜜脾 李商隱詩紅露花房白丨丨黃蜂紫蝶兩參差

石飴 本草石蜜一名丨丨味甘調五臟益氣強志療百病服之不飢

蜂糧 戴表元詩留枝遮鵲户存蜜補丨丨

漬梅 吳志三嗣主傳註吳歷曰亮出西苑方食生梅使黃門至中藏取蜜丨丨蜜中有鼠矢召問藏吏吏扣頭亮問吏曰黃門從汝求蜜耶吏曰向求實不敢與黃門不服亮曰此易知耳令破鼠矢矢裏燥亮大笑曰若矢先在蜜中中外當俱濕今外濕裏燥必是黃門所為黃門首服左右莫不驚悚

三字成對 六月採 謝靈運山居賦丨丨丨蜜八月撲栗 三分苦 陸游詩丨丨帶丨檜花蜜
百花成 羅隱蜂詩採得丨丨丨蜜後不知辛苦為誰甜 一滴甜 冷齋夜話仲殊嘗客館古寺中道俗造之輒就覓錢皆相顧羞縮曰初不多辦來奈何殊曰錢如蜜丨丨也丨
百花醴 墨子枕中記丨丨丨蜜
衆口芝 仙經蜜為丨丨丨
三字備用 仄參花蜜 王績採藥詩家豊松葉酒器貯丨丨丨 滑於髓 楊萬里蜜詩調和露與英凝甘丨丨丨
檜花蜜 老學菴筆記亳州太清宮檜至多檜花開時蜜蜂飛集其間不可勝數作蜜極香而味帶微苦謂之丨丨丨真奇物也 黃連蜜 本草近世宣州有丨丨丨色黃味小苦 留師

蜂王獻 張文成實性寺釋迦像碑｜｜｜蜜紛飛紫紺之樓

蜜 本草｜｜｜味甘寒留師竹蜂也

龍女持花出入珊瑚之殿

鷥蜂蜜 杜陽雜編貞元八年吳明國貢常燃鼎｜｜｜云其蜂之聲有如鷥鳳而身被五彩大者可重十餘斤為窠於深巖峻嶺間大者占地二三畝國人採其蜜不過三二合如過度則有風雷之異其蜜色碧常貯之於白玉椀表裏瑩徹如碧琉璃久食之令人長壽顏如童子髮白者應時而黑及沉痾眇跛諸僻惡之病無不瘳焉

賜一石 後漢書朱祐傳註東觀記曰上在長安時嘗與祐共買蜜合藥上追念之｜祐白蜜｜｜｜問何如在長安時共買蜜乎其親厚如此

平中邊甜 蘇軾安州老人食蜜歌東坡先生取人廉幾人相歡幾人嫌恰似飲茶甘苦雜不如食蜜｜｜｜｜自註佛云吾言譬如食蜜｜｜｜皆｜

如飲餳 薛士隆唐風賦賦稅之法以臘而征獵取于敖甘｜

｜｜念苦辛之卒歲嗟誰為之營營　割脾分蘇轍和子瞻蜜酒歌山中醉飽誰得知｜｜｜蜜曽無遺

割蜜房杜甫詩風落收松子天寒｜｜｜

四字成對

散似甘露　凝如割肪郭璞蜜蜂賦繁布金房疊構玉室咀嚼華滋釀以為蜜自然靈化莫識其術散似甘露｜｜｜｜

冰鮮玉潤　髓滑蘭香郭璞蜜蜂賦冰鮮玉潤｜｜｜｜百藥須之以諧和扁鵲得之而術良

四字備用

仄和甘飲食禮記棗栗飴蜜以甘之正義以甘之者謂以此棗栗飴蜜以｜｜｜｜　何首

烏蜜爾雅翼亳州太清宮有檜花蜜色小赤南京柘城縣有丨丨丨丨色更赤　味淡著蜜魏文帝與羣臣詔新城孟太守道蜀豚羊雞鶩丨皆丨故蜀人作食喜丨飴丨　中華紫蜜漢武內傳太上之藥有丨丨丨丨雲山朱蜜　雲山朱蜜見上註　氣味醇厚本草山蜜多在石中木上有經一二年者丨丨丨丨　平止渴除煩本草刺蜜味甘無毒丨丨丨丨　白如凝脂本草雍洛間有梨花蜜丨丨丨丨　丨月給二升南史陶隱君傳永明十年上表辭祿詔許之賜以束帛敕所在丨丨伏苓五斤白蜜丨丨以供服餌　釀蜜筩香宋无春歸詩丨丨丨丨蜂報衙杏梁泥歇燕成家

餳第二十一

二字成對

烏膩 范成大上元紀吳中節物詩寶糖珍粔籹｜｜美飴餳自註｜｜糖即白餳俗言能去烏膩

石蜜 異物志甘蔗遠近皆有交趾所產獨醇好斬而食之既甘迮取汁如飴餳名之曰糖益復珍也又煎而曝之既凝而冰破如磚食之入口消釋時人謂之｜｜

碧浮 韓愈孟郊城南聯句碎纈紅滿杏稠凝｜｜餳

沙餳 張衡七辯｜｜石蜜遠國儲珍

二字備用

仄

餐玉 洪希文糖霜詩擣來已見堅冰漸嚼過誰傳｜｜方

和饊 說文餳飴｜｜者也从食易聲

餳白 李商隱詩粥香｜｜杏花天

平

膏餳 後漢書樊儵傳野王歲獻甘醪｜｜每輙擾人吏呂為利儵欲奏罷之

黑餳 齊民要術

丨丨法用青芽成餅糵末一斗穀米一石 稠餳東京夢華録寒食日都城坊市賣丨丨麥糕 餦餭楚辭粔籹蜜餌有丨丨些註丨丨餳也 乾飴方言餳謂之餦餭註即丨丨也 糖冰糖霜譜糖霜一名丨丨福唐四明番禺廣漢遂寧有之獨遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色浅味薄纔比遂之最下者 滑餹詩簫管備舉正義如今賣餳者所吹其時賣餳之人吹簫以自表也方言云餳謂之餦餭或云丨丨凡餹謂之餳關東之通語也然則餳者餭之類也 膠牙荆楚歲時記正月一日進屠蘇酒丨丨餳註丨丨者蓋以使其牢固不動

三字成對 吹簫賣詩簫管備舉鄭箋簫編小竹管如今賣餳者所吹也梅堯臣詩千門走馬將看榜廣市丨丨尚丨餳 泛酪香黄姬水金陵寒食詩鞦韆影裏驕嘶馬醴酪香中白泛餳

三字備用

仄水精色 齊民要術煮白餳法用白牙散蘗佳其成餅者則不中用蘗末五升殺米一石米必細師炊為飯攤去熱氣及暖於盆中以蘗末和之使均調臥於醅甕中看米消減離甕作魚眼沸湯以淋之下水冷訖便拔醅取汁煮之每沸輙益兩杓尤宜緩火火急則焦氣一人專以杓揚之勿令住手手住則餳黑量熟止火良久向冷然後出之用粱米者餳如丨丨丨

冰盤薦 蘇軾送金山鄉僧歸蜀開堂詩涪江與中泠共此一味水丨丨丨琥珀何似糖霜美

糖霜美 見上註

專節物 范成大分歲詞就中脆餳丨丨丨四座齒頰鏘冰霜

翁愛餔 陸游農家詩爺嚴責程課丨丨丨飴餳

十月作 齊民要術崔寔曰丨丨先冰凍丨京餳煮暴飴

平賣餳天 宋祁詩草色引開盤馬地簫聲吹徹丨丨丨

杏花餳 宋九嘉詩東陽寒食丨丨

丨麥餳甜 揚基寒食詩豆糜香餳丨丨丨 甘蔗餳 江表傳孫亮使黃門以銀椀并蓋就中藏吏取交州所獻丨丨丨黃門先恨藏吏以鼠矢投餳中啓言藏吏不謹亮呼吏持餳器入問曰此器既蓋之且有掩覆無緣有此黃門將有恨於汝耶吏叩頭曰嘗從某求宮中莞席宮席有數不敢與亮曰必是此也覆問黃門具首伏即於目前加髡鞭斥付外署 澤州餳 武林舊事果子丨丨丨 花花糖 武林舊事果子丨丨丨烏梅糖玉柱糖 玉柱糖 見上註 大扁餳 酉陽雜俎丨丨丨馬鞍餳 馬鞍餳 見上註 盤素絲 司空曙長林令衛象餳絲結歌主人瑚盤丨丨丨寒女眷眷墨子悲乃言假使餳為之八珍重沓失顏色手援玉筋不敢持 杜蔗霜 糖霜譜蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰艻蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草所謂崑崙蔗也紅蔗止堪生噉艻蔗可作沙糖西蔗可作霜色淺土人不甚貴

丨丨紫嫩味極厚專用作丨　米蘖煎說文飴丨丨丨也

四字成對　春盤先勸白居易歲日家宴詩歲盞後推藍尾酒丨丨丨丨膠牙餳　冷粥留和白居易清明日送韋侍御貶虔州詩留餳和冷粥出火煮新茶

四字備用　仄色如琥珀齊民要術琥珀餳法小餅如棊石内外明徹丨丨丨丨用大麥蘖末一斗殺米一石　粘糒澳釜世說王君夫以丨丨丨丨石季倫用蠟燭作炊　取熬糖法唐書西域傳摩揭陀一曰摩伽陀本中天竺屬國貞觀二十一年始遣使者自通于天子獻波羅樹樹類白楊太宗遣使丨丨丨丨即詔揚州上諸蔗拃瀋如其劑色味愈西域遠甚　拃瀋如劑見上註　可以養老淮南子柳下惠見飴曰丨丨丨丨盜跖見飴曰可以黏牡見物同而用之者異註牡門戶籥牡也

平仁人得飴 呂氏春秋丨丨之丨丨以養病待老也 勝水晶鹽 黃庭堅荅梓州雍熙長老寄糖霜頌遠寄蔗霜知有味丨於崔浩丨丨丨

江東言餹 方言餳謂之餹註丨丨皆丨丨音唐

品色不同 糖霜譜凡霜一甕中丨丨亦自丨丨堆疊如假山者為上團枝次之甕鑑次之小顆塊次之沙脚為下紫為上深琥珀次之淺黃色又次之淺白為下

疊如假山 註見上

色美鶖兒 洪希文糖霜詩春餘甘蔗榨為漿丨丨丨丨淺淺黃

渜弱為飴 急就篇棗杏瓜棣饊飴餳註以糵消米取汁而煎之丨丨者丨丨言其形怡怡然也厚強者為餳餳之為言洋也取其洋洋然也

厚強為餳 註見上

油脂第二十二

二字 照水 晉公遺語唐世風俗貴重成對 葫蘆醬桃花醋||油

凝酥 陸游醉中歌牛尾膏美如||

二字備用 𤢋熊白 爾雅翼熊革厚襍者剌其革不可得入隨即有膏膜之古稱||此膏之在背也寒月則有暑月則無

湛漬 禮記淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬正義陸稻者謂陸地之稻也謂以陸地稻米熟之為飯煎醢使熬加于飯上恐其味薄更沃之以膏使味相||曰淳熬

肥脂 易林文山鴻豹||多脂

香滑 酉陽雜俎野悉蜜出拂菻國亦出波斯國苗長七八尺葉似梅葉四時敷榮其花五出白色不結子花若開時遍野皆香與嶺南詹糖相類西域人常採其花壓以為油甚||

洗垢 梅堯臣詩洗處當以靜||當以脂

平香油 本相經捨財者市諸丨丨八珍百味營饌供具屈請道士

鬻脂 徐陵在北齊與梁太尉王僧辯書丨丨藏脯遊騎擊鐘

脂膏 禮記丨丨以膏之正義丨丨以膏之者凝者為丨釋者為丨以膏沃之使之香美釋文膏之古報反

膏香 周禮庖人凡用禽獻春行羔豚膳丨丨夏行腒鱐膳膏臊秋行犢麛膳膏腥冬行鱻羽膳膏羶註用禽獻謂煎和之以獻王鄭司農云丨丨牛脂也以牛脂和之腒乾雉鱐乾魚膏臊豕膏也以豕膏和之杜子春云膏臊犬膏膏腥豕膏也鮮魚也羽鴈也膏羶羊脂也鄭謂膏腥雞膏也羔豚物生而肥犢與麛物成而充腒鱐暵熱而乾魚鴈水涸而性定此八物者得四時之氣尤盛為人食之弗勝是以用休廢之脂膏煎和膳之牛屬司徒土也雞屬宗伯木也犬屬司寇金也羊屬司馬火也釋文臊素刀反

膏臊 見上註

膏腥 見上註

膏羶 見上註

羊脂 見上註

雞膏 見上註釋文或作雉

膏

雉膏 見上註易丨丨不食釋文膏如字鄭云丨丨食之美者　黃膏 黃鎮成詩雞肥割丨

丨熊脂 蘇轍牛尾貍詩丨丨羊酪眞比儔　梅油 齊民要術廣志曰蜀名梅為蘇大如鴈子丨杏皆可以為丨脯黃梅以熟蘇作之　膏油 蘇軾菜羹賦釁銅錡以丨丨注融液而流津　碧

油 蘇軾寒具詩丨丨新蘸嫩黃深　杏油 齊民要術釋名曰丨可以為丨

三字成對　榨大豆 本草大豆黃者可作腐榨油造醬

壓胡桃 北齊書祖珽傳天保元年除珽尚藥丞尋遷典御又奏造胡桃油復為割藏免官本草仙方取胡桃青皮壓油和詹糖香塗毛髮如漆

三字備用　仄狼膏聚 周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物註丨丨丨麋膏散聚則溫散則涼以救時之苦也獸物

凡獸皆可獻也疏云冬獻狼者狼山獸山是聚故丨丨聚則温故冬獻之云夏獻麋者麋是澤獸澤主銷散故麋膏散散則涼故夏獻之云春秋獻獸物者春秋寒温適故獸物皆獻之

麋膏散 註見上

助仙鼎 張説偃松篇不惜流膏丨丨丨願將貞榦奉明君

銀膏瑩 郝經贈漁者詩斫開細雪丨丨丨旋折黃蘆爇晚烟

麻子汁 玉篇油丨丨丨也

煎餅果 酉陽雜俎齊暾樹出波斯國亦出拂菻國拂菻呼為齊𠁼樹長二三丈皮青白花似柚極芳香子似羊桃五月熟西域人壓為油以丨丨丨如中國之用巨勝也

平頭子油 韓駒詩蕨帶寒山醬筍兼丨丨丨丨

蘇合油 太平寰宇記丨丨丨出安南三佛齊諸蕃國樹生膏可為藥以濃而無滓者為上

養心神 拾遺記屈原以忠見斥隱於沅湘披蓁茹草混

同禽獸不交世務採柏實以和桂膏用｜｜｜

狼臅膏 禮記取稻米舉糔溲之小切｜｜｜以與稻米為酏註｜｜｜臆中膏也以煎稻米則似今膏餈矣此周禮酏食也此酏當從餰釋文酏讀為餰之然反又之善反注餰同餰本又作餰竝同之然反音旃

臆中膏 註見上

飛節芝 抱朴子松三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰｜｜｜

白猿脂 杜陽雜編同昌公主疾既甚醫者欲難其藥餌奏云得紅蜜白猿膏食之可愈上令訪內庫得紅蜜數石本兜离國所貢也｜｜｜數甕本南海所獻也

素麟脂 神仙傳謝元卿遇仙設食有｜｜｜斑螭髓

四字成對

擣烏臼汁 元中記荊州有樹名烏臼其實如麻子擣其汁可為脂其味亦如猪脂

服白玉膏 嵩高山記少室山大巖中有一石室有自然經書自然飲食室前有一石柱象承露盤上有石

脂滴滴流下丨之一合壽與天地同畢即圖經所謂丨丨丨也

四字備用

仄不啻流瀣 海錄碎事凡蘭皆有一碎露珠在花蘂間此謂蘭膏甘香丨丨丨丨多取損花

有凝有釋 爾雅註脂膏也疏云脂膏也者孫炎曰膏凝曰脂則似脂與膏異而云脂膏者以脂丨丨丨丨對例即內則注云脂肥凝者釋者曰膏散文則脂膏皆總名也

披綿黃雀 蘇軾詩通印子魚猶帶骨丨丨丨丨漫多脂

平松脂長生 抱朴子上黨趙瞿病癩其家賚糧送之置山穴中有仙人以囊藥賜之教其服法云此是丨丨此山中更多此物汝鍊之服可以丨丨瞿後服松脂不輟年百七十歲色如少童乃入抱犢山

滿腹紅膏 梅堯臣蟹詩丨丨丨丨肥似髓

時膳四膏 張衡東京賦升獻六禽丨丨丨丨薛綜註四膏

者禮記曰牛膏香犬膏臊雞膏腥羊膏羶　雍伯千金史記貨殖傳販脂辱處也而丨丨丨丨

五月新油梁元帝別詩三月桃花合面脂丨丨丨丨好煎澤　無角者膏淮南子丨丨丨

丨而無前有角者脂而無後註無角者熊猿之屬有角者牛羊麋之屬　有角者脂見上註

煎和第二十三

二字成對

調和　沃水

煎熬枚乘七發於是使伊尹丨丨易牙調和　加鹹論衡狄牙之調味也酸則沃之以水淡則丨之

窮變淮南子煎熬焚炙調齊和之適以丨荊吳甘酸之丨焚同燔　以丨水火相變易故膳無鹹淡之失也

適苦

應宜杜預七規鹹酸得適和味丨丨　調甘沈約需雅樂歌丨丨適若別澠淄

二字備用

八九沸沈約需雅樂歌或鼎或鼒宣丨丨　主淡黃庭堅詩五和常丨丨　致美史記禮書口甘五味為之庶羞酸鹹以丨其丨　五餁梁簡文帝七勵丨丨調神三芝輔性　煎和周禮庖人凡用禽獻註謂丨丨之以獻王

平適甘傅休奕七謨和宮丨丨撫角調酸　調酸見上註　炮煎王安石北客置酒詩山蔬野果雜飴蜜獾脯豕腊加丨丨　煎烹劉師服石鼎聯句巧匠琢山骨刳中事丨丨　鼎調晁補之七述丨丨甌飷牛呞狢嚗　烹熬蘇軾老饕賦庖丁鼓刀易牙丨丨

三字成對

劑水火何遜七召丨丨丨而和調糅蘇蔱以　芼芳卉沈約需雅樂歌楚桂胡鹽丨丨丨

芬芳

齊蘭梅 桓驎七說河黿之羹丨以丨丨

適辛酸 張衡七辨甯其齊和丨其丨丨

三字備用

仄加醯醬 禮記濡雞醢醬實蓼正義言亨濡此雞丨之以丨及丨又實之以蓼

節其氣 禮記春宜羔豚膳膏薌夏宜腒鱐膳膏臊秋宜犢麛膳膏腥冬宜鮮羽膳膏羶註此八物四時肥美也為其太盛煎以休廢之膏丨丨丨也

八種味 阿含經一切味不過八種一苦二澀三辛四醎五淡六甜七酢八不了味

平火力均 蘇軾菜羹賦水耗初而釜治丨增壯而丨丨

大官調 岑參和刑部成員外秋夜寓直詩時衣天子賜廚膳丨丨丨

水欲新 蘇軾老饕賦丨丨丨而釜欲潔火惡陳而薪惡勞

辛甘行 楚辭大苦醎酸丨丨丨些註大苦豉也辛謂椒薑也甘謂飴蜜也言取豉汁調和以椒薑醎酸和以

飴蜜則丨丨之味皆發而丨丨也

用醯梅 禮記三牲用藙和丨丨獸用丨

食憲章 清異錄段文昌丞相英銳豪侈尤精饌事每出一味朝貴傳之以為指式家有婢掌以修變之法指授女僕曲盡其妙老婢名膳祖四十年閱百婢獨美九者可以嗣法文昌自編食經五十卷一書一物製治無苟且時稱鄒平公丨丨丨

和致芳 楚辭鼎臑盈望丨丨只註臑熟也致致鹹酸也芳謂椒薑也言乃以鼎鑊臑熟羹臛調和鹹酸致其芬香望之滿案有行列也

四字成對

春酸夏苦

秋辛冬鹹 禮記凡和春多酸夏多苦丨多丨丨多丨調以滑甘註多其時味以養氣也

四字備用

仄膏沃香美 禮記脂膏以膏之正義凝者為脂釋者為膏以丨丨之使之丨丨釋文膏之古報反

和兼勻藥張協七命味重九沸｜｜｜｜註文頴上林賦注曰勻藥五味之和施和必節曹植七啟紫蘭丹椒｜｜｜｜妙窮伊摯蕭子範七誘法釁呉章｜｜｜｜和不過五淮南子味之｜｜｜｜而五味之化不可勝嘗也滑甘滫瀡沈約需雅樂歌｜｜｜｜味和神和酸若苦楚辭｜｜｜｜陳呉羹些註言呉人工作羹和調甘酸其味若苦而復甘大味必淡揚雄解難｜｜｜｜大音必希平手自煎調南史孫廉傳凡貴要每食廉必日進滋旨皆｜｜｜｜不辭勤劇遂得為列卿適鹹調辛曹植七啟元冥｜｜｜蓐收｜｜五變反甘淮南子味有｜｜甘其主也是故鍊甘生酸鍊酸生辛鍊辛生苦鍊苦生鹹鍊鹹｜｜註鍊猶治也芳味不同傅毅七激殊｜｜異｜厥和｜｜

齊和有方 潘尼釣賦西戎之蒜南夷之薑鹹酸調適｜｜｜｜

九變六和 沈約需雅樂歌五味｜｜兼｜｜令芳甘旨庶且多

甘酸有宜 隋食舉樂歌川濬之膾雲飛臇｜｜｜｜芬勻樂

薪第二十四

二字成對

施爨 禮記收秩柴薪註大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪｜炊｜柴以給燎

炊黍 黃庚詩松薪拾去朝｜魚火分來夜讀書

煮冰 郭鈺詩負米晚歸沙上雪拾薪寒｜澗中｜

給炊 周禮委人以式灋共祭祀之薪蒸木材注薪蒸｜｜及燎

析柞 詩陟彼高岡｜其｜薪

擊桐 淮南子夫以巨斧｜｜薪不待利時良日而後｜

乾竹 周賀詩舍深原草合茶疾竹薪乾

濕蘆 楊萬里詩丨丨經火自成薪

枯栗 梅堯臣詩旋燒丨丨衣猶濕

老桑 述異記東陽郡永康縣吴時有人入山逢大龜擔之未至家遇夜攬舟於岸見丨丨呼龜曰元緒汝當死矣龜呼桑樹曰子明無苦也雖然盡南山之樵不能潰我對曰諸葛恪明敏禍必及子明日其人將龜獻

破之

斫柱 世說陶侃家酷貧同郡范逵素知名舉孝廉投侃宿侃室如懸磬而逵僕馬甚多侃母湛氏語侃曰汝但出外留客吾自為計湛頭髮委地下為二髮賣得數斛米丨諸屋丨悉割半為薪剉諸薦以為馬草日夕遂設精食從者皆無所乏逵深媿其厚意及洛遂稱之於羊晫顧榮諸人大獲美譽

吳王命煮之三日三夜不死遂問諸葛恪

解門 淮南子｜｜以為薪塞井以為臼人之從事或

恪曰此龜有精須得多載｜｜為薪煮之 時相似

立爛遂命以｜｜斫之為薪既燃即爛

二字備用

仄刈楚 詩翹翹錯薪言｜其｜

薪束 皮日休樵擔詩不敢量樵重唯知益｜｜

幽木 皮日休樵谿詩何時有此谿應便生｜｜

豫斫 詩新之樵之鄭箋｜｜以為薪正義薪必乾乃用之故云｜｜

燭竈 韓愈秋雨聯句貧薪不｜｜富粟空填㕓

然桂 宋史瀘州蠻傳詔林廣討乞弟次歸來州天大寒｜｜為薪

供爨 北史李彪傳王隱晝則樵薪｜｜夜則覩文屬綴集成晉書存一代之事

斧克 詩析薪如之何匪｜不｜

斧斷 釋清塞詩雲根｜｜新

平墮樵王安石詩穉子松間拾丨丨　檐枯梅堯臣詩復有返樵者丨丨翹雉肥　溪柴陸游詩丨丨旋篝火自註鄉市小把柴謂之丨丨蓋自若耶來也　乾收陸游詩熟摘巖邊果丨丨澗底薪　遺薪帛道猷詩閑步踐其逕處處見丨丨　薪槱詩采荼丨丨毛傳槱惡木也　栗薪詩有敦瓜苦烝在丨丨鄭箋烝塵丨析也言君子又久見使析丨於事尤苦也古者聲栗裂同也　析薪左傳其父丨丨其子弗克負荷　澗柴陸游詩赤腳舂畬粟平頭拾丨丨　墮枯戴復古詩喬木丨丨薪　芻蕘詩先民有言詢于丨丨毛傳丨丨薪采者孟子文王之囿方七十里丨丨者往焉雉兎者往焉與民同之趙岐註丨丨者取芻薪之賤人也　輸薪陸龜蒙小雞山樵人歌長其船兮利其斧丨子丨兮勿予侮　養柴陸龜蒙樵子詩生在蒼崖邊能諳白雲養自註去聲山家謂丨丨地為養

負薪 禮記問庶人之子長曰能丨丨矣 采薪 淮南子君子之於善也猶丨丨者見一芥則掇之見青葱則拔之 伐薪 晉書葛洪傳洪少好學家貧躬自丨丨以貿紙筆 掇薪 唐書元結傳結父延祖調舂陵丞輒棄官去曰人生衣食可適飢飽不宜復有所須每灌畦丨丨以為有生之役過此吾不思也

勞薪 晉書荀勗傳勗嘗在帝坐進飯謂在坐人曰此是丨丨所炊咸未之信帝遣問膳夫乃云實用故車脚舉世伏其明識馬祖常詩爨火丨丨晝家居老屋穿

三字成對

響深谷 韋應物詩結茅隱蒼嶺伐薪丨丨丨 疑設燎 張敦實積薪賦匪伐柯於林下丨丨丨於庭隈

砍青山 孟郊退居詩種稻耕白水負薪丨丨丨 用和羹 張敦實積薪賦雖欲勿丨丨丨者焉能舍

供茗具　袁桷寄開元奎律師詩拾薪｜｜｜　諸滴露寫經籤

煮豆糜　戴良詩種秫釀美酒拾薪｜｜｜

三字僃用　仄命四監　禮記季冬之月乃｜｜｜收秩薪註四監主山林藪澤之官也　貴於桂　戰國策蘇秦之楚三日乃得見乎王談卒辭而行曰楚國之食貴於玉薪｜｜｜謁者難得見如鬼王難得見如天帝今令臣食玉炊桂因鬼見帝　纆綿束　詩綢繆束薪正義言薪在田野之中必｜｜｜之乃得成為家用

以蠟代　晉書石崇傳崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚愷以飴澳釜崇｜｜｜新　埽葉　續陸游詩蠻童｜｜｜炊新

平白雲樵 張喬隱巖陪鄭少師夜坐詩硯磨青澗石廚爨丨丨丨

薪惡勞 蘇軾老饕賦水欲新而釜欲潔火惡陳而丨丨丨

艾薪樵 漢書朱買臣傳家貧好讀書不治產業常丨丨丨賣以給食擔束薪行且誦書

一谷柴 談苑武行德身長八尺絕有膂力以負薪自給里人號為丨丨丨晉祖因出獵行德方入城鬻薪見其魁岸所負薪令左右數人舉之不能舉後至節帥

帶葉燒 杜荀鶴詩時挑野菜和根煮旋斫生柴丨丨丨

拾墜巢 劉言史詩丨得丨丨薪

續廚烟 薛逢鄰相反行面上笑添今日喜肩頭薪丨丨中丨

帶雲燒 吳融山居詩乾松每丨濕丨丨

不燼薪 述異記南方有炎火山四月生火十二月火滅火滅之後草木皆生枝條至火生草木葉落如中國寒時也取此木以為薪燃之不燼以其皮績之為火浣布

鼎下薪 王季友雜詩翳翳青桐枝樵爨日所侵斧聲出巖谷四聽

無知音豈為｜｜｜當復堂上琴

翁子新陸游詩寧負｜｜｜恥售卞和玉按朱買臣字翁子

四字成對 綢繆既束

負荷皆來張敦實積薪賦綢繆既束｜｜｜｜

四字備用 仄析新覶理詩｜｜｜｜杝矣毛傳析薪者隨其理鄭箋杝謂｜其｜也必隨其理者不欲妄挫折之杝亦作拸

百里不販史記貨殖傳諺云｜｜｜｜樵千里不販糴

拾薪執苦後漢書承宮傳承宮字少子瑯邪姑幕人也年八歲為人牧豕鄉里徐子威者吕春秋經授諸生宮過息廬下因就聽經遂請留門下為諸生｜｜｜｜數年勤學不倦

林中不賣淮南子｜｜｜｜新湖上不鬻魚所有餘也

如大餅餤老學庵筆記蜀人爨薪皆短而麤束縛齊密狀｜｜｜｜不可遽燒必以斧破之至有以

斧柴為業者

枰薪而爨 淮南子｜｜｜｜數米而炊可以治小而未可以治大也

平芻薪倍禾 禮記主國待客出入三積餼客於舍五牢之具陳於內米三十車禾三十車｜｜｜｜皆陳於外

麤薪細蒸 詩以薪以蒸鄭箋｜曰｜｜曰｜

輕重相分 漢書食貨志春將出民里胥平旦坐於右塾鄰長坐於左塾畢出然後歸夕亦如之入者必持薪樵｜｜｜｜班白不提挈

落葉添薪 元稹詩野蔬充膳甘長藿｜｜｜｜仰古槐

不燃官薪 會稽典錄陳修還豫章太守十日一炊｜｜｜｜

生路尋薪 曹松贈雷鄉張明府詩廢田教種穀｜｜遺｜｜

撤屋而炊 南史阮孝緒傳梁武起兵圍建鄴家貧無以爨僮妾竊鄰人墓樵以繼火孝緒知之乃不食更令｜｜｜｜

東和野花 陸龜蒙樵子詩薪和野花束步帶山詞唱

炭第二十五

二字成對

琴㨾 老學庵筆記故都時御鑪炭率斲作丨丨　胡桃紋鵓鴿青

紅玉 曹唐小游仙詩行廚侍女炊何物滿竈無烟玉炭紅

獸形 晉書羊琇傳琇性豪侈費用無復齊限而屑炭和作丨丨以温酒洛下豪貴咸競效之

烏金 謝應芳詩烏薪意重比丨丨

精悍

光明 蘇軾石炭詩投泥潑水愈丨丨爍玉流金見精悍玉一作石見一作實

煨芋

煎茶 楊愼初寒擁爐詩丨丨浮蟹眼煨芋皺虬

鱗

二字備用

灰鴿炭 袁桷翰林故事詩盤鵰暈錦是冬衣ㄧㄧ初生酒力微

寸炭 蘇軾詩吾儕眷微祿寒夜抱ㄧㄧ

櫟炭 蘇軾詩ㄧ林斬冬ㄧ

活火 全唐詩話李約性嗜茶能自煎曰茶須緩火炙ㄧㄧ煎ㄧㄧ炭有焰者

鍊蜜 于鵠過凌霄洞天謁張先生祠詩ㄧㄧ敲石炭洗澡乘瀑泉

石墨 水經注銅雀臺北曰冰井臺上有冰室室有數井深十五丈藏冰及ㄧㄧ焉ㄧㄧ可書又燃之難盡亦謂之石炭

燒肉 聞見錄太祖即位之初數出微行或過功臣家趙普每退朝不敢脫衣冠一日大雪向夜普謂帝不復出矣久之聞叩門聲普亟出帝立風雪中普惶懼迎拜帝曰已約晉王矣已而太宗至共於普堂中設重裀地坐熾炭ㄧㄧ普妻行酒帝以嫂呼之

雙鳳 開元遺事楊國忠家以炭屑用蜜捏塑成ㄧㄧ謂之鳳炭

炭熟 范成大詩｜｜香濃石鼎煨 竹炭 老學庵筆記蜀有｜｜燒巨竹為之易然無烟耐久

平炭車 白居易賣炭翁新樂府夜來城中一尺雪曉駕｜｜輾冰轍 黑山 劉孝威謝賚炭啓聚而為岳大壯｜｜

烏薪 范成大雪中送炭與龔養正詩誰與幽人暖直身筍籠衝雪送｜｜ 獸炎 元稹詩｜｜餘炭在

焚薪 王褒僮約｜｜作炭壘石薄岸 銖稱 蘇軾詩陋邦貧且病數米｜｜炭

三字成對

鵓鴿色 胡桃紋 宋史食貨志兩浙轉運司檄婺州市御爐炭須｜｜｜鵓鴿色守臣王居正以為言上曰隆冬附火取温暖而已豈問炭之紋色乎命罷之

生綠霧

吐紅光 楊萬里雪曉舟中生火詩烏銀見火生綠霧便當水沈一濃炷却因斷續更氤氲散作霏微煖袍袴須臾霧霽丨丨丨烱如雲表生扶桑陽春和日爊湍室蒼顏渥丹疑醉鄉

金菡萏

玉麒麟 楊慎初寒擁爐詩焰騰金菡萏灰聚丨丨丨

類火鼠

比燭龍 蔣防獸炭賦類火鼠兮炎丘是託丨丨丨兮崐閬斯升

三字

備用

入官車載 梅堯臣雪詩丨丨猶丨炭苑鵲不離巢

共邦用 周禮掌炭掌灰物炭物之徵令

以時入之以權量受之以丨丨之丨凡炭灰之事註灰炭皆山澤之農所出也灰給澣練炭之所共多

黑金社 清異録盧山白鹿洞有良書上腴以供四方修習之士加之常有材彥統師席故遊士輻湊焉每冬寒則或十或五醵金市烏薪為禦冬備洞中號丨丨丨

金剛炭 清異録丨丨丨有司以進御爐圍徑欲及盆口自唐末吾朝皆然方燒造時置式以受柴稍劣者必退之臣僚或時被賜皆出異恩小熾一爐可以終日

入山作 史記外戚世家竇廣國年四五歲時為人所略賣傳十餘家至宜陽為其主人丨丨丨炭

司饍掌 隋書后妃傳序丨丨丨凜餼柴炭

騰紅燄 陸游詩朝爐獸炭丨丨丨夜榻蠻氈擁紫茸

十月進 四時寶鏡丨丨朔有司丨煖爐炭

平投水浮 老學庵筆記謝景魚家有陳無已手簡一編皆與酒務官託買浮炭其貴可知浮炭者謂丨之

丨中而丨令人謂之桴炭恐亦以丨之丨中則丨故也白樂天詩云日暮半爐桴炭火則其語亦已久矣

暗火埋 蘇軾詩丨丨丨濕炭

變春紅 劉勲杜善甫乞炭詩寒爐隨手丨丨丨

爆竹鳴 楊萬里詩烏銀王質金石聲見火忽學丨丨丨

櫟塢烟 許渾詩丨丨丨炭丨晴過嶺蔘村漁火夜移灣

黑太陽 清異録丨丨丨法出自韋郇公家用精炭擣治作末研米煎粥溲和得所預辦圓鐵範滿內炭末運鐵面鎚實擊五七十下出範陰乾範巨細若盞口厚如兩餅餤盛寒爐中熾十數枚烘然徹夜晉人獸炭豈此類耶

四字成對

吹霞弄日 孟郊答友人贈炭詩丨丨丨丨光不定

攢巒叢崿

翠霧丹霞 柳宗元行路難樂府飛雪斷道冰成

發彩散冰　蔣防獸炭賦金釭近之而丨丨玉壺鄰之而丨丨

梁侯家熾炭雕玉房蟠龍吐耀虎啄張熊蹲豹擲爭低昂攢巒叢𡸣射朱光丹霞翠霧飄奇香

送來雪裏

領取春回　朱之蕃木炭詩送來雪裏寒威重丨丨丨丨煖律先

四字備用

仄伐新燒炭　白居易賣炭翁新樂府賣炭翁丨丨丨丨南山中

楚山奇物　蘇軾次韻田國博石炭詩丨丨鐵炭皆丨丨

億載不敗　抱朴子柳柞速朽燎以為炭丨丨丨丨

栗林可息　蘇軾石炭詩南山丨丨漸丨丨註南山栗林以言木炭也

煉炭入爨　劇談錄洛中豪

貴子弟極口腹之欲有敬愛寺僧聖剛者常所往來每見其飲食窮極水陸滋味常饌必以炭炊往往不愜其意僧問之乃曰凡以炭炊飯先燒令熟謂之｜｜方可｜｜不然猶有烟氣

三城絶品 雲仙雜記李華燒｜｜｜｜炭以龍腦裹芋魁煨之曰芋魁遭遇矣

熊蹲豹擲 見翠霧丹霞註

平價重烏銀 孟郊答友人贈炭詩青山白屋有仁人贈炭｜｜雙｜｜

仲夏無燒 呂氏春秋｜｜之月令民無刈藍以染｜十炭無暴布

火變深黧 蘇轍買炭詩根槎委溪谷龍伏熊虎踞挑抉靡遺餘陶穴付一炬積｜｜｜｜牙角猶忿怒

無燄有光 開元遺事西涼國進炭百條各長尺餘其炭青色堅硬如鐵名之曰瑞炭燒于爐中｜｜而｜｜每條可燒十日

白日飛星 楊萬里雪曉舟中生火詩腷腷膊膊久不停｜｜坐上｜繁｜

磊落如磬 蘇軾石炭詩豈料山中有遺寶

｜｜｜｜萬車炭

火第二十六

二字成對

敲石　潘岳詩頴如｜｜火朱子詩温酒正思｜｜火偶逢寒爐得傾盃

燃新　庾肩吾詩天衣初拂石豆火欲｜｜

紅焰

翠烟　史延清明日賜百僚新火詩｜｜和柳嫩紅焰出花新

燎兔　陸游詩熾火｜狐｜倒瀉黄金卮

燒羊　楊載塞上曲張坐逐平地擊火｜烏｜

然石　拾遺記秦始皇好神仙之事有宛渠之民乘蠡舟汎黑水而至於雍部始皇與之語及天地初開之時了如親見又曰臣之國去咸池日没之所九萬里日月之所不照以萬歲為晝萬歲為

炊飯 徐積宿山館詩執爨正燃｜｜火乞飡恰值寄眠僧

煮鹽 白居易初到忠州登東樓詩隱隱｜｜火漠漠燒畬烟

松節 劉詵後採薇歌地碓夜舂｜｜火周摧詩爐火夜紅｜｜耐渚波春緑荻芽新

竹根 劉仲尹詩坐對黃昏鐘鼓定｜｜吹火上吟燈

夜其晝則天豁然中開闊數百丈萬歲還合則為一日也夜則琢｜｜以代日光此石出於然山其土石皆有光明鑽斫則火出火大如粟輝耀一室

熒臺 郡國志連渾府遙火山西有火井深不可見底炎氣上升常若微雷以草爨之則烟騰火發故名｜｜

二字備用　仄私火周禮司爟注爟為｜｜疏爟為｜｜者民間理爨之火為｜｜　取火周禮司爟四時變國火以救時疾註鄭司農說以鄹子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火　就燥易水流濕火｜｜　炎上書火曰｜｜　一灼關尹子｜｜之火能燒萬物　行火周禮司爟掌｜｜之政令四時變國火以救時疾註行猶用也變猶易也　改木李白詩君還石門日朱火始｜｜　起火陸游農家詩大布縫袍穩乾薪｜｜紅　數變北史王劭傳劭以上古有鑽燧改火之義近代廢絕于是上表請變火曰周官四時｜｜以救時疾明火不｜｜時疾必興聖人作法豈徒然也　蘊火漢書召信臣傳大官園種冬生葱韭菜茹覆以屋廡晝夜熱｜｜待溫氣乃生信臣以為此皆不時之物有傷於人不宜以奉供養及它非法食物悉奏罷　一笪論衡夫然｜｜火爨

一尺冰終日不熱

萁燧　丨火註取銅槃中露水服之八方風所吹也取丨木丨之火炊之萁讀該備之該也

柘燧淮南子孟夏之月天子服八風水爨丨丨火

松燧淮南子孟冬之月天子服八風水爨丨丨火

鑽栁　徐鉉新茶詩正當丨火逺想涌金泉

煨藥　釋清塞贈休糧僧詩惟留丨丨火未寫化金方

杉火　温庭筠詩丨爆丨一爐空

栗　歐陽修鑿地爐詩晨灰暖餘杯夜火丨山丨

篝火　陸游詩風爐丨丨試茶杯

吹火　鄭谷淮上漁者詩一尺鱸魚新釣得兒孫丨丨荻花中

武火　沈與求水母詩絳礬收涎體紆縈飛刀縷切丨丨

文火　釋皎然飲天目山茶詩丨丨香偏勝寒泉味轉嘉

煨芋　陸游詩青熒丨丨火鞋韈烹

鼓鞴

穅火　陸游鹹虀詩泥為緘封丨丨作丨守護不敢非時嘗

撥火　甘澤謡嬾殘者衡岳風

寺執役僧也鄴侯李泌寺中讀書潛往謁焉嬾殘正丨牛糞丨出芋啖之取所啖芋之半以授焉李公就食而謝謂李公曰眘勿多言領取十年宰相白居易詩魚香肥丨丨

葑火 陸游詩丨丨試爐紅自註湖村采老丨作丨甚妙

軟火 白居易詩丨丨深土爐香醪小瓷榼又陸游詩一爐丨丨宿僧房

候火 陸游食齋詩丨丨地爐煖加糝沙鉢香又歲暮詩挹泉石鼎煎崖蜜丨丨銅爐炷海沉

緩火 因話錄李約嗜茶能自煎謂人曰茶須丨丨炙活火煎

活火 見上註蘇軾汲江煎茶詩活水還須丨丨烹自臨釣石取深清

平松肪 陸游詩丨丨火煖眠僧榾芋糝羹香擁地爐

自然 南史齊劉皇后傳后嘗歸寧遇家奉祠爾日陰晦失曉舉家狼狽共營祭食后助炒胡麻始復內薪未及索火火便丨丨

朝爟 費昶思公子樂

府夕宴銀為燭｜｜挂作焦

灰宿｜｜火

檀移駱賓王初秋宴序葭散秋灰｜｜夏火　温瓶白居易詩

三字成對

槁竹出淮南子槁竹有火弗鑽不燋呉淑火賦出於槁竹　炊香飯范成大題張氏新亭詩頃將鍊火｜｜｜更引長泉煮𪉟茶

老槐生莊子｜｜｜火　煮新茶白居易詩深爐敲火｜｜｜

三字備用

仄别五木路史昔者燧人氏作觀乾象察辰心而出火作鑽燧｜｜｜以改火豈惟惠民哉以順天也

燥萬物易｜｜｜者莫熯乎火　陽遂取周禮司烜氏以夫遂取明火于日註夫遂陽遂也

爨松柏梁昭明太子銅博山香爐賦｜｜｜之火焚蘭麝之芳　調金鼎韓濬清明

日賜百僚新火詩更丨丨丨味還煖玉堂人

焚五毒　雲笈七籤積火可以丨丨丨五毒謂五味

晞日引　陸機演連珠准月稟水不能加涼丨丨丨火不必增輝

火候足　竹坡詩話東坡性喜嗜豬在黃岡時嘗戲作食豬肉詩云黃岡好豬肉價賤等糞土富者不肯喫貧者不解煑慢著火少著水丨丨丨時他自美

生薪續　陸游詩丨丨丨微火

童敲火　謝應芳煑茗軒詩星飛白石丨丨丨烟出青林鶴上天

燒榾柮　五燈會元潭州北禪智賢禪師歲夜小參曰年窮歲盡無可與諸人分歲老僧烹一頭露地白牛炊黍米飯煑野菜羹丨丨丨火大家喫了唱村田樂免見倚他門户傍他牆剛被時人喚作郎

蒸朮火　皮日休詩白日靜敲丨丨丨清泉閑洗種花泥

嫌烟火　劉因食筍詩詩家胸次自宜此尚丨丨丨須烹炰

平摩莽煌拾遺記岱輿山有草名莽煌葉圓如荷去十步炙人衣則燋刈之為席方冬彌溫以枝相摩則火出矣

鑽青楓杜甫清明詩旅雁上雲歸紫塞家人丨火用丨丨

焙茶香白居易詩

夜火丨丨

炊雕胡費昶行路難樂府香薪桂火丨丨丨雕胡一作彫菰

暖濁醪陸游詩半榼濁醪求火暖

煮胡麻郭鈺詩畢竟神仙難撥一篇疑義與兒評

骨自分丹火丨丨丨

撥更紅陸游詩宿火灰深丨丨丨

火惡陳蘇軾老饕賦水欲新而釜欲潔丨丨丨而薪惡勞自

註江左久不改火火色皆青

如陽暉皮日休樵火詩山客地爐裏燃薪丨丨丨

引光奴清異録夜中有急苦於作燈之緩有智者批杉條染硫黃置之待用一與火遇得燄穗然既神之呼丨丨丨今貨者易名火寸

慢火熬王建隱者居詩何物中長食胡麻丨丨丨中一作堪

四字成對

松膏滲灑　焰迎紅蘂

杉子珠璣　皮日休樵火詩松膏作滲灑｜｜為｜｜

烟染綠條　王涯賜百僚新火詩焰迎紅蘂發｜｜｜｜春

紅爐暖酒　徐鉉詩暖酒紅爐火浮舟綠水波

黑井煎鹽　郝經詩｜｜｜｜火紅爐鐵鍊鋼

四字備用

仄星彩晨出　王起鑽燧改火賦爾其鑽也勢若旋風聲如驟雨｜｜｜｜螢光夜聚

螢光

夜聚 見上註

新火舊火 隋書王劭傳今温酒及炙肉用石炭柴火竹火草火麻荄火氣味各不同以此推之丨丨丨丨理應有異

就林煨筍 陸游詩糖火丨丨丨丨若丨

憑新傳焰 戴逵流火賦火丨丨以丨丨

竹籠焙藥 張耒詩丨丨丨丨時添火書榻焚香却閉房

吹燈發火 年巘詩聽得荒雞第一鳴丨丨丨丨飯初成

葵灰藏火 酉陽雜俎蜀丨可以緝為布枯時燒作丨丨丨火久不滅

叶和五味 潘尼火賦鑽燧改火陶冶羣形丨丨丨丨革變羶腥

綠烟朱燄 王起取榆火賦運手而丨丨作起屬目而丨丨可觀

束縕請火 韓詩外傳容謂匱生曰臣里母相善婦見疑盜肉其姑去之恨而告於里母里母曰安行今令姑呼汝即丨丨丨去婦之家曰吾犬爭肉相殺請火治之姑乃直使人追去婦還之

宿之彌壯 法言火用之而彌明丨丨而丨丨註

宿蓄火也

艾承日影 博物志削冰令圓舉以向日以艾於後承其影則得火

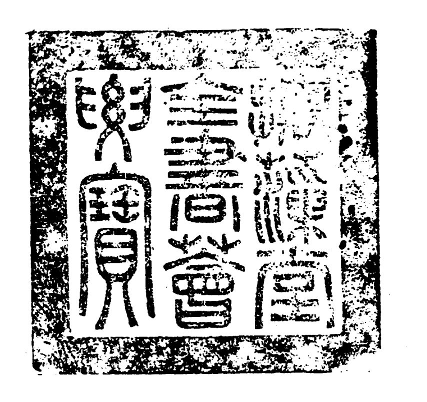
平火壯烟微 陸機演連珠臣聞烟出於火非火之和情生於性非性之適故｜｜則｜｜性充則情約

烹龜煮鼉 潘尼火賦｜｜｜｜灼龜臛鱗

因膏因薪 關尹子水可析可合精無人也火｜｜｜｜神無我也

松火煎茶 孟貫詩石泉春釀酒｜｜夜｜｜

竈能以興 李尤竈銘燧人造火｜｜｜｜



總校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣馮培

謄録監生臣張燿臺